



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

ATA

EBA - COLEGIADO DE GRADUAÇÃO EM CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE BENS CULTURAIS MÓVEIS

ATA DA REUNIÃO DO COLEGIADO DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE BENS CULTURAIS MÓVEIS

Ao segundo dia do mês de junho de dois mil e vinte e seis, às treze horas e trinta minutos, na sala F510, no quinto andar do anexo F, da Escola de Belas Artes (EBA) da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), reuniu-se o Colegiado do Curso de Graduação em Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis sob a presidência da Coordenadora deste Colegiado, Profa. Camilla Henriques Maia de Camargos. Estiveram presentes os membros: Profa. Jussara Vitória de Freitas do Espírito Santo, Subcoordenadora do Colegiado do Curso de Graduação em Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis, Profa. Magali Melleu Senh, Profa. Carolina Ruoso e Prof. Guilherme da Silva Bueno, representantes do Departamento de Artes Plásticas (APL). Justificaram suas ausências o Prof. Eduardo Queiroga e seu suplente Prof. Alexandre Leão Cruz, representantes do Departamento de Fotografia e Cinema (FTC). Havendo quórum, foi aberta a sessão com os seguintes pontos de pauta: **1) Analisar solicitações de Regime Especial Acadêmico de Permanência (RAEP) 2026/1 (em anexo):** A Profa. Camilla informou que a eleição para a Coordenação deste Colegiado (gestão 2026 -2028) não aconteceria nesta reunião, por falta de inscritos. A Coordenadora comunicou que os documentos que serão analisados durante esta reunião foram disponibilizados previamente para a consulta dos membros. As solicitações de RAEP deferidas na reunião de 28/04/2026 serão implantados em 2026/2, conforme normativa do Regime Especial Acadêmico de Permanência. A Presidente ressaltou que apenas uma docente concordou em participar da Comissão do RAEP, até esta data, e que enviará, novamente, e-mail com convite aos demais professores(as) deste curso para comporem esta comissão. A Profa. Carolina se dispôs a integrar a Comissão do Regime Especial Acadêmico de Permanência do curso de Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis, juntamente com a Profa. Fernanda. A Coordenadora apresentou as solicitações de RAEP das estudantes Jasmine Estefanie Martins Oliveira, número de registro (matrícula) 2026092359, solicitado em 06/05/2026, e Raquel Paula de Souza, número de registro (matrícula) 2018067901, solicitado em 08/05/2026, para análise e discussão deste Colegiado. A Presidente abriu a discussão aos membros. Após a análise dos membros, o pedido da estudante Jasmine Estefanie Martins Oliveira, número de registro (matrícula) 2026092359, foi deferido, sendo aprovado conforme as normas gerais do RAEP elaboradas pela UFMG para todos(as) estudantes em Regime Especial Acadêmico de Permanência. As especificidades e demandas de cada estudante serão analisadas posteriormente, à luz da resolução a ser criada pelo curso através da comissão a ser instituída. A solicitação da discente Raquel Paula de Souza, número de registro (matrícula) 2018067901, foi indeferida, pois o prazo da solicitação é incompatível com o tempo remanescente de integralização da estudante. O Colegiado deliberou em orientar a estudante a solicitar a concessão de semestres adicionais com a documentação correta e atualizada, conforme Normas Gerais da Graduação da UFMG. **2) Aprovar resolução referente ao aproveitamento de estudos** (<https://docs.google.com/document/d/1QGad6wglTv42h-qtJArt4jMYattIKgH0gwZSyt5BAMs/edit?usp=sharing> e <https://www.ufmg.br/prograd/wp->

<content/uploads/2024/07/ResCepeComum0619.pdf>), **processo relacionado:** A Coordenadora retomou a discussão iniciada na reunião de 22/10/2025 referente à sugestão do Prof. Willi Barros, com base nos critérios adotados na Pós-Graduação, visando padronizar as decisões deste Colegiado sobre as análises dos requerimento de aproveitamento de estudos. A Profa. Camilla falou que a atual Coordenação deste Colegiado solicita ao(à) docente responsável pela disciplina um parecer. A Presidente retomou os pontos elencados da proposta de resolução e abriu para discussão dos membros. Após considerações dos presentes, a proposta de resolução de aproveitamentos de estudos foi aprovado por unanimidade. **3) Referendar as aprovações Ad Referendum referente ao edital Nº 439/2026 - Concessão de auxílio financeiro ao estudante para apoio à realização de projetos de discentes 2026/1, processos relacionados:** Vitor Marques de Assis, número de registro (matrícula) 2020013015, valor solicitado R\$ 497,8 (quatrocentos e noventa e sete reais e oitenta centavos) aprovado em 08/05/2026; Cecília Oliveira Rocha, número de registro (matrícula) 2022051801, valor solicitado R\$ 112,48 (cento e doze reais e quarenta oito centavos) aprovado em 29/05/2026; Karine Rodrigues dos Santos, número de registro (matrícula) 2023102558, valor solicitado R\$ 500,00 (quinhentos reais) aprovado em 01/06/2026. A Coordenadora destacou os critérios de julgamento dos projetos que referem-se ao mérito acadêmico, científico e artístico da proposta, à viabilidade no tempo previsto para execução da proposta, ao estudante não contemplado(a) anteriormente, ao estudante que prestou ou não prestou contas referente ao edital dos anos anteriores e cumprimento integral do edital Nº 439/2026. A Pofa. Camilla apresentou as solicitações enviadas para a Secretaria deste Colegiado e os pontos do edital Nº 439/2026. Após a análise prévia pelos membros todos as aprovações *Ad Referendum* foram referendadas por unanimidade. **4) Referendar os planos de ensinos 2026/1:** A Profa. Camilla relatou que os planos de ensino enviados pelos(as) docentes referentes a 2026/1 foram disponibilizados para os membros deste colegiado através dos links Obrigatórias: https://drive.google.com/drive/folders/1qbmTGk3XzctdMidke875RxLe5OV_wSCs?usp=sharing: “APL050 - HISTÓRIA DA TEORIA DA RESTAURAÇÃO”, Yacy-Ara Froner; “APL051 - ARTES VISUAIS I”, Guilherme Bueno; “APL056 - FUNDAMENTOS CIENTIFICOS DA RESTAURACAO”, Luiz Antonio Cruz Souza e Camilla Henriques Maia de Camargos; “FTC601 - FOTOGRAFIA A (TA e TB), Alexandre Cruz Leão; “APL601 - COR I”, Giulia Villela Giovani; “TAU029 - CONDICIONAMENTO DE AMBIENTES”, Eleonora Sad Assis; “APL065 - ENCADERNAÇÃO”, Ana Utsch; “APL068 - CARACTERIZAÇÃO DE PINTURA”, Giulia Villela Giovani; “APL085 - REINTEGRAÇÃO CROMÁTICA”, Giulia Villela Giovani; “APL086 - LEGISLAÇÃO DE PATRIMÔNIO E PREPARAÇÃO DE PROJETOS”, Yacy-Ara Froner. Optativas: <https://drive.google.com/drive/folders/1CReJ9O5dcvWAu04X1OTGkD618biyVYx8?usp=sharing>: “APL 065 – ENCADERNAÇÃO”, Ana Utsch; “APL068 - Caracterização de Pinturas”, Giulia Villela Giovani; “APL069 - VULNERABILIDADE DE MATERIAIS À DEGRADAÇÃO”, Willi de Barros Gonçalves; “APL085 - Reintegração Cromática”, Giulia Villela Giovani; “APL086 - LEGISLACAO DE PATRIMONIO E PREP.DE PROJ.”, Yacy Ara Froner Goncalves; “APL097 - TÓPICOS EM CONSERVAÇÃO RESTAURAÇÃO A: ENCADERNAÇÃO PARA CONSERVAÇÃO”, Ana Utsch; “APL098 TOPICOS EM CONSERVACAO RESTAURACAO B: PREPARO E APLICAÇÃO DE ADESIVOS DE CONSERVAÇÃO (TA), Camilla Henriques Maia de Camargos; “APL098 TOPICOS EM CONSERVACAO RESTAURACAO B: NANOTECNOLOGIAS E SISTEMAS COLOIDAI APLICADOS À CONSERVAÇÃO-RESTAURAÇÃO (TB), Camilla Henriques Maia de Camargos; “APL098 TOPICOS EM CONSERVACAO RESTAURACAO B: TINTA FERROGÁLICA: ASPECTOS QUÍMICOS, TRATAMENTOS CONVENCIONAIS E ALTERNATIVOS (TC), Camilla Henriques Maia de Camargos; “APL099 - TÓPICOS EM CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO C: CONSERVAÇÃO DE ACERVOS FÍLMICOS”, Jussara Vitória de Freitas do Espírito Santo; “APL099 - TÓPICOS EM CONSERVAÇÃO RESTAURAÇÃO C: HISTÓRIA DO LIVRO”, Ana Utsch; “EBA039 - VIVÊNCIA PROFISSIONAL”, Yacy-Ara Froner; “TAU028 - PATOLOGIA DE EDIFICAÇÕES E COLEÇÕES”, Cynara Fiedler Bremer; “TAU 029 – CONDICIONAMENTO DE AMBIENTES”, Eleonora Sad Assis: Todos os planos de ensino de 2026/1 enviados pelos(as) docentes responsáveis pelas disciplinas foram referendados nesta reunião. Nada mais havendo

a tratar, a Senhora Presidente deu por encerrada a reunião, da qual, para constar, eu, Patrícia Cristiane de Oliveira, Assistente em Administração, lavrei a presente ata, que será assinada eletronicamente por todos os membros presentes na reunião do Colegiado do Curso em Graduação em Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis.



Documento assinado eletronicamente por **Camilla Henriques Maia de Camargos, Coordenador(a) de curso**, em 29/06/2026, às 14:00, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Jussara Vitoria de Freitas do Espirito Santo, Subcoordenador(a)**, em 30/06/2026, às 10:11, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Alexandre Cruz Leao, Professor do Magistério Superior**, em 13/07/2026, às 20:14, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Guilherme da Silva Bueno, Professor do Magistério Superior**, em 16/07/2026, às 15:18, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Patricia Cristiane de Oliveira, Assistente em Administração**, em 17/07/2026, às 08:24, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufmg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **5294912** e o código CRC **0CA98A52**.