



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
ESCOLA DE BELAS ARTES

**Processo Seletivo Simplificado para Contratação de Professor Substituto do Magistério Superior na área de conhecimento: Conservação e restauração de pintura e escultura, do Departamento de Artes Plásticas da Escola de Belas Artes da Universidade Federal de Minas Gerais, Edital Nº 357, de 10 de fevereiro de 2025, publicado no Diário Oficial da União em 12 de fevereiro de 2025, Seção 3, página 48.**

Ata da Apuração e Parecer do Resultado Final da Comissão Examinadora. Aos vinte e seis dias do mês de fevereiro do ano de dois mil e vinte e cinco, às 16 horas e 30 minutos reuniu-se a Comissão Examinadora do Processo Seletivo supracitado para organização dos documentos e apuração do resultado. No dia 27 do mês de fevereiro do ano de dois mil e vinte e cinco, às 9 horas Sessão Pública na Sala Nº 304 do Anexo 1, Bloco F da Escola de Belas Artes, a Comissão Examinadora apresentou a apuração final do resultado do Processo Seletivo. A Presidente procedeu a abertura e leitura dos envelopes contendo as notas de cada examinadora, conforme quadro final de notas que vem anexado à presente Ata. O quadro final de notas fornece os resultados individuais da análise de currículum vitae, das entrevistas e dos portfólios de cada candidato(a), bem como a média simples das três provas. O Processo Seletivo apresentou o seguinte resultado: Foram aprovados(as): em primeiro lugar, a candidata Maria Tereza Dantas Moura (média final 76) foi aprovado(a) para ocupar a vaga de ampla concorrência para Professor Substituto na área de conhecimento: Conservação e restauração de pintura e escultura, do Departamento de Artes Plásticas, da Escola de Belas Artes da Universidade Federal de Minas Gerais, conforme Edital Nº 357, de 10 de fevereiro de 2025; em segundo lugar, o candidato Fábio Mendes Zarattini (média final 74); em terceiro lugar o(a) candidato(a) Mariana Souza Barros Onofri (média final 70). A candidata Maria Luiza Seixas de Souza e Silva foi reprovada. A candidata ausente, Jaqueline Pereira de Vasconcelos foi desclassificada. Não houve candidatos inscritos para reservas e cotas. Nada mais havendo a tratar, a Comissão encerrou esta sessão de trabalho da qual eu, Profa. Luciana Bonadio, Secretária da Comissão, lavrei a presente ata, que vai assinada por mim e pelos demais membros da Comissão Examinadora, após ter sido lida e aprovada. Belo Horizonte, vinte e sete dias do mês de fevereiro do ano de dois mil e vinte e cinco.

*Amanda Cristina Alves Cordeiro*  
Profa. Amanda Cristina Alves Cordeiro – (Presidente)

*Camilla Henriques Maia de Camargos*  
Profa. Camilla Henriques Maia de Camargos – (Membro)

*Luciana Bonadio*  
Profa. Luciana Bonadio – (Secretária)



Processo Seletivo Simplificado para Contratação de Professor Substituto do Magistério Superior na área de conhecimento: Conservação e restauração de pintura e escultura, do Departamento de Artes Plásticas da Escola de Belas Artes da Universidade Federal de Minas Gerais, Edital N° 357, de 10 de fevereiro de 2025, publicado no Diário Oficial da União em 12 de fevereiro de 2025, Seção 3, página 48.

## APURAÇÃO DO RESULTADO

Candidatos	Profa. Amanda Cristina Alves Cordeiro			Profa. Camilla Henriques Maia de Camargos			Profa. Luciana Bonadio			Apuração		
	CV	E	P	M	C	CV	E	P	M	C	MF	CF
Fábio Mendes Zarattini	39	87	95	74	2	39	87	97	74	2	39	88
Jaqueleine Pereira de Vasconcelos	0	0	0	0	D	0	0	0	D	0	0	D
Maria Luiza Seixas de Souza e Silva	32,5	89	72	65	R	32,5	89	70	64	R	32,5	90
Maria Tereza Dantas Moura	42,5	92	92	76	1	42,5	93	90	75	1	42,5	92
Mariana Souza Barros Onofri	27	90	90	69	R	27	91	91	70	3	27	91

CV=Curriculum Vitae E=Entrevista P=Portfólio M=Média C=Classificação A=Aprovado R=Reprovado D=Desclassificado MF=Média Final CF=Classificação Final

Belo Horizonte, 26 de fevereiro de 2025

Profa. Amanda Cristina Alves Cordeiro – (Presidente) ..... *Amanda C. Alves Cordeiro*.....

Profa. Camilla Henriques Maia de Camargos – (Membro) *Camilla Henriques Maia de Camargos*.....

Profa. Luciana Bonadio – (Secretária) ..... *Luciana Bonadio*.....