

CURSO DE GRADUAÇÃO EM DANÇA - HABILITAÇÃO LICENCIATURA
HORÁRIO 2025/1

DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS

Disciplina	Carga-horária	Código	Créditos	Número de vagas	Turma	Docente	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira	sábado	Sala
2º PERÍODO													
Dança no Brasil	60h	FTC250	4	20	TA	Profº Arnaldo Alvarenga	19h às 22h30						Sala 217
Anatomia para o Movimento	60h	FTC248	4	20	TA	Profª Gabriela Christófarro				19h às 22h30			Sala 217
Estudo do Movimento na Dança	60h	FTC249	4	20	TA	Profº Paulo Baeta			19h às 22h30				Sala 219
Prática de Dança II	60h	FTC251	4	20	TA	Profª Graziela Andrade		19h às 22h30					Sala 416
Metodologia de pesquisa em Arte: Dança	30h	FTC252	2	20	TA	Profª Juliana Azoubel					19h às 22h30		Sala da Congregação
4º PERÍODO													
Ética e Crítica da Dança	45h	FTC255	3	20	TA	Profª Ana Cristina Pereira					19h00 às 22h30		Sala 217
Prática de Dança IV	60h	FTC256	4	20	TA	Profª Juliana Azoubel			19h00 às 22h30				Sala 416

CURSO DE GRADUAÇÃO EM DANÇA - HABILITAÇÃO LICENCIATURA
HORÁRIO 2025/1

DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS

Disciplina	Carga-horária	Código	Créditos	Número de vagas	Turma	Docente	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira	sábado	Sala
Didática da Licenciatura	60h	MTE101	4	40	—	FaE		19h às 22h30					FaE
Psicologia da Educação: Aprendizagem e Ensino	60h	CAE002	4	40	—	FaE				19h às 22h30			FaE
6º PERÍODO													
Análise da Prática e Estágio Supervisionado em Dança I	150h	FTC259	10	20	TA	Profª Ana Cristina Pereira		19h às 22h30				09h às 12:30	Sala 217
Prática de Dança VI	30h	FTC260	2	20	TA	Profª Graziela Andrade				19h às 22h30			Sala 416
Fundamentos de Libras	60h	LET223	4	22	T75	FALE							FALE - EAD
8º PERÍODO													
Pesquisa em Dança	90h	FTC264	6	20	TA	Profª Raquel Pires Cavalcanti		19h às 22h30				14h às 17h30	Sala da Congregação

CURSO DE GRADUAÇÃO EM DANÇA - HABILITAÇÃO LICENCIATURA
HORÁRIO 2025/1

DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS

Disciplina	Carga-horária	Código	Créditos	Número de vagas	Turma	Docente	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira	sábado	Sala
Prática de Dança VIII	30h	FTC263	2	20	TA	Profª Gabriela Christóforo			19h às 22h30				Sala 314
Análise da Prática e Estágio Supervisionado em Dança III	150h	MTE439	10	15	TX	FaE				19h às 22h30			FaE
9º PERÍODO													
Trabalho de Conclusão de Curso	60h	FTC265	4	20	TA	Profª Ana Cristina Pereira						14h às 17h30	Sala 217

CURSO DE GRADUAÇÃO EM DANÇA - HABILITAÇÃO LICENCIATURA
HORÁRIO 2025/1

DISCIPLINAS OPTATIVAS

Disciplina	Carga-horária	Código	Créditos	Número de vagas	Turma	Docente	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira	sábado	Sala
Tópicos em Dança I: Danças Populares Brasileiras II	60h	FTC274	4	20	TA	Profª Juliana Azoubel	19h às 22h30						Sala 416
Tópicos em Dança III: Técnica Limón	30h	FTC276	2	20	TA	Profº Paulo Baeta					19h às 22h30		Sala 416
Tópicos em Dança I: Princípios da Hatha Yoga Iyengar Yoga	60h	FTC274	4	20	TA	Profº Paulo Baeta	19h às 22h30						Sala 314
Tópicos em Dança I: deficiência através do Cinema	60h	FTC274	4	20	TA	Profª Anamaria Fernandes					19h às 22h30		Sala 219
Tópicos em Dança I: Estética da diferença: Processos de Criação e ensino	60h	FTC274	4	20	TA	Profª Anamaria Fernandes	14h30 às 18h						Sala 314
Introdução à prática docente	60h	FTC278	4	20	TA	Profª Ana Cristina Pereira	Os dias, horários e locais serão definidos conforme a disciplina a ser acompanhada pelo (a) estudante.						
Tópicos em Dança III: ensino-aprendizagem de dança em diferentes contextos*	30h	FTC276	2	20	TA	Profº Substituto			16h30 às 18h10				Sala 219 *Início 14/04/2025 e previsão de termino 12/07/2025

CURSO DE GRADUAÇÃO EM DANÇA - HABILITAÇÃO LICENCIATURA
HORÁRIO 2025/1

DISCIPLINAS OPTATIVAS

Disciplina	Carga-horária	Código	Créditos	Número de vagas	Turma	Docente	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira	sábado	Sala
Tópicos em Dança III: Práticas de Criação e Composição em Dança*	30h	FTC276	2	20	TA	Profª Substituto					16h30 às 18h10		Sala 219 *Início 14/04/2025 e previsão de termino 12/07/2025
Tópicos em Dança III: Ensino-aprendizagem em Dança: Materiais e Recursos Didáticos*	30h	FTC276	2	20	TA	Profª Substituto		16h30 às 18h10					Sala 219 *Início 14/04/2025 e previsão de termino 12/07/2025
Tópicos em Dança I: Projeto Travessia * Somente para alunos integrantes do projeto.	60h	FTC274	4	—	TA	Profª Raquel Pires Cavalcanti	• Ter/Qui - 14:40hs às 15:30hs (Turma C) BRUNNA • Ter/Qui - 17:50hs às 18:40h (Turma E) GABRIEL						Sala 217
							• Qua - 14:40hs às 15:30h (Turma I) CAROL GUALBERTO • Seg/Qua - 17:50hs às 18:40h (Turma D) LIVIA • Ter/Qui - 17:50hs às 18:40h (Turma H) ALÊ						Sala 314
							• Quinta - 16:00h às 17:30hs (Turma F) ANA PAULA • Ter/Qui - 17:50hs às 18:40h (Turma G) ANDERSON • Seg/Qua - 17:50hs às 18:40h (Turma A) VITÓRIA						Sala 416
							• Ter/Qui - 09:50hs às 10:40hs (Turma B) CRIS						Sala 219
Tópicos em TEATRO: Apoio Técnico e Produção do 8º Congresso Nacional de Pesquisadores em Dança (ANDA 2025)	120h	FTC080	8	A definir	TA	Profª Graziela Andrade Profª Raquel Pires Cavalcanti Profª Juliana Azoubel	Os horários e locais serão definidos com as professoras da disciplina, posteriormente, conforme a demanda do evento. (8 a 13 de julho)						