



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
ESCOLA DE BELAS ARTES



Concurso para Professor Efetivo Animação 3D Digital do Departamento de Fotografia e Cinema da Escola de Belas Artes - UFMG, cumprindo o previsto no Edital nº 2612, de 21 de novembro de 2024, publicado no Diário Oficial da União no dia 25 de novembro de 2024, na Seção 3, página 65 a 70

CRONOGRAMA DO CONCURSO

06/02(quinta-feira) – Abertura do Concurso
08:20 às 08:22 – Instalação da banca examinadora: definição de funções de presidência e secretaria, apuração de frequência de candidatos por meio de assinatura
08:23 às 08:40 – Reunião para elaboração do cronograma (COMISSÃO)
08:45 – Apresentação do cronograma
08:53 às 12:53 – Prova prática.
13:00 - Deliberação da Banca Examinadora com base no(s) tópico(s) listados no programa do concurso para seleção do tema da Prova Didática, que pode ser composto da combinação de uma ou mais tópico (COMISSÃO)
13:05 – Sorteio do ponto da prova didática.

07/02 (sexta-feira) – Prova Didática
09:00 às 12:00 – Reunião para início da avaliação de títulos (COMISSÃO)
13:00 às 12:00 – Reunião para alteração do cronograma para divulgação do resultado as 19 hora
13:25 - Sorteio da ordem de apresentação da prova didática.
13:30 às 14:30 – Candidato 1
14:40 às 15:40 – Candidato 2
15:50 às 16:50 – Candidato 3
17:00 às 19:00 – Reunião de lançamentos das notas (COMISSÃO)
19:00 – Sessão pública de apuração do resultado final do concurso