

Oferta de Disciplina Isolada da Graduação do Curso de Cinema de Animação e Artes Digitais para o 1º semestre de 2024

Disciplina	Código	Turma	Sala	Horário	Vagas	Pré-Requisito
Tópicos em artes digitais A: Processing 2	FTC238	RO 09/03- 15/06	EAD com avaliações presenciais 3DA EBA	14:00 - 17:30 Sábados	3	
Tópicos Interdisciplinares em Arte e Cultura I: Reflexões Teóricas e Prática de Roteiro	DES076	AN 18/03- 13/05	2007	18:30 - 22:00 segunda	1	
Autores e Estilos Cinematográficos	UNI022	A 08/03- 28/06	CAD1 - sala 301	09:00 - 12:00 sexta	3	
Estudo de Caso	FTC201	A 06/03- 24/04	CAD 2 - Lab B207	Quarta 18:30- 22:00	3	
Estudo de Caso	FTC201	B 08/05 - 26/06	CAD 2 - Lab B207	Quarta 18:30- 22:00	3	