

DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS
Curso de Graduação em Dança

Barema para Avaliação do *Curriculum Lattes*

Avaliação do <i>Curriculum Lattes</i>	Pontos por unidade	Pontuação máxima
Quesito: TÍTULOS ACADÊMICOS (Pontuação limite do quesito: 20 pontos)		
1. Graduação na área de Dança ou em áreas afins: Artes; Artes Cênicas; Artes da Cena	10	10
2. Graduação em outras áreas	5	5
3. Lato sensu – Especialização na área de Dança ou em áreas afins: Artes; Artes Cênicas; Artes da Cena	8	8
4. Lato sensu – Especialização em outras áreas	5	5
5. Mestrado na área de Dança ou em áreas afins: Artes; Artes Cênicas; Artes da Cena	10	10
Quesito: PRODUÇÃO CIENTÍFICA E TÉCNICA (Pontuação limite do quesito: 20 pontos)		
1. Publicação de livro autoral com ISBN	8	16
2. Capítulos de livro com ISBN	5	10
3. Publicação de artigos em periódicos científicos indexados com ISBN	4	12
4. Publicação de texto completo em anais de eventos	2	8
5. Publicação de resumos em anais de eventos	1	5
6. Produção técnica de acordo com o <i>Currículo Lattes</i>	2	8
Quesito: PRODUÇÃO ARTÍSTICA (Pontuação limite do quesito: 25 pontos)		
1. Participação em trabalhos artísticos, como dançarino(a), coreógrafo(a), direção e assistência de direção, viabilizada por editais ou vinculada à instituições artísticas e/ou culturais	4	20

2. Participação em projetos e/ou trabalhos artísticos e/ou culturais viabilizada por editais ou vinculada à instituições artísticas e/ou culturais	2	10
Quesito: EXPERIÊNCIA DOCENTE (Pontuação limite do quesito: 25 pontos)		
1. Atuação como docente na educação básica e/ou ensino superior (por semestre)	4	20
2. Atuação como docente em escolas livres e projetos sociais na área da dança (por semestre)	2	10
3. Cursos/oficinas de curta duração no campo da dança (mínimo 8 horas/aula).	1	5
4. Orientação de Graduação e/ou Especialização (Monografia, TCC)	2	10
5. Participação em bancas de defesa de trabalhos acadêmicos (Monografia, TCC)	2	10
Quesito: EVENTOS (Pontuação limite do quesito: 10 pontos)		
1. Curadoria, gestão, produção e organização de eventos artísticos e acadêmicos	2	10
2. Participação em palestras, seminários, congressos, encontros, mesas-redondas, debates	2	10

Quesito: ADMINISTRAÇÃO UNIVERSITÁRIA	Pontos por unidade	Pontuação máxima
Pontuação limite do quesito	0	0

Quesito: DISTINÇÕES	Pontos por unidade	Pontuação máxima
Pontuação limite do quesito	0	0