



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
ESCOLA DE BELAS ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS

PROCESSO SELETIVO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO NA ÁREA DE CONHECIMENTO: PINTURA E ESCULTURA, DO DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS DA ESCOLA DE BELAS ARTES DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS, EDITAL Nº 646 DE 22 DE MARÇO DE 2023 PUBLICADO NO DIÁRIO OFICIAL DA UNIÃO EM 29 DE MARÇO DE 2023, SEÇÃO 3, PÁGINA 55 E RETIFICAÇÃO ATRAVÉS DO EDITAL Nº 741 DE 04 DE ABRIL DE 2023 PUBLICADO NO DIÁRIO OFICIAL DA UNIÃO EM 10 DE ABRIL DE 2023, SEÇÃO 3, PÁGINA 70.

Ata da reunião da Comissão Examinadora: divulgação do cronograma de realização do concurso. Aos vinte e quatro dias do mês de abril do ano de dois mil e vinte e três, às 10 horas e 10 minutos, reuniu-se a Comissão Examinadora do Processo Seletivo supracitado para divulgar o cronograma. Estavam presentes nesta sessão, os(as) candidatos(as): Camila Lacerda Lopes, João Henrique Ribeiro Barbosa e Laura Fonseca Fiorini. As candidatas Isabella Eunice Cáspar Amadeu e Silvia Maria Monteiro Alves Gonzaga estavam ausentes. Nada mais havendo a tratar, a Comissão encerrou essa sessão de trabalho, da qual eu, Janaina Thais Rodrigues Luiz, Secretária, lavrei a presente ata, que vai assinada por mim e pelos demais membros da Comissão Examinadora, após ter sido lida e aprovada. Belo Horizonte, vinte e quatro dias do mês de abril do ano de dois mil e vinte e três.

CRONOGRAMA

Dia 24/04/2023

10h10: Instalação da Comissão Examinadora

10:30 às 13h: Análise de Curriculum Vitae

Dia 25/04/2023

09h00 às 10h00: Entrevista presencial. Local: Escola de Belas Artes/UFMG – Sala 2018/Gabinete 3

09 horas: Camila Lacerda Lopes

09h20: João Henrique Ribeiro Barbosa

09h40: Laura Fonseca Fiorini

Dia 26/04/2023

14 horas - Apuração final do resultado do processo seletivo.

16 horas - Sessão pública na Sala 2018/Gabinete 3 da Escola de Belas Artes/UFMG.

Referência: Processo nº 23072.223374/2023-58

SEI nº 2245097