

5 de abril de 1957

Criação do Curso de Belas Artes dentro da UFMG

28 de Janeiro de 1968

Desvinculação da EBA/UFMG da Escola de Arquitetura e permanência sob a tutela da Reitoria da UFMG

1972

Instalação da EBA/UFMG em sede própria dentro do Campus Pampulha da UFMG

1978

Primeiro Curso em Conservação e Restauração de Bens Culturais

1980

Criação do Centro de Conservação e Restauração de Bens Culturais (CECOR)

1982

Início do primeiro Curso de Especialização em Artes Pláticas

1995

Criação do Curso de Mestrado em Artes

1998

Criação do Curso de Artes Cênicas e reformulação de Mestrado em Artes Visuais

2006

Implantação do Curso de Doutorado em Artes

2009

Implantação dos Cursos de Graduação (REUNI) em: Cinema de Ani Animação e Artes Digitais; Design de Moda; Dança; Conservação-Restauração de Bens Culturais Móveis; Museologia (Curso interunidades em conjunto com a Escola Ciência da Informação - ECI); Design (Curso interunidades em conjunto com a Escola de Arquitetura - EA)

2010

Implantação do Curso de Graduação em Dança (REUNI)

2012

Implantação do Curso de Especialização em Ensino de Artes Visuais e Tecnologias Contemporâneas - CEEAV

2013

Criação do Curso de Especialização em Ensino de Artes Visuais à distância, EaD - CEEAV

2014

Implantação do Mestrado Profissional em Ensino de Artes - PROF-ARTES

2017

O Programa de Pós-Graduação em Artes - PPGARTES - atinge conceito 6 junto à Capes

2020

As aulas e todas as atividades acadêmicas passam se realizam de forma online em virtude da pandemia provocada pelo Sars Covid 19

2022

Retorno das aulas presenciais bem como de todas as atividades da UFMG
Comemoração dos 65 anos da EBA