

EBA - UFMG - CURSO DE CONSERVAÇÃO-RESTAURAÇÃO DE BENS CULTURAIS MÓVEIS
OFERTA DISCIPLINAS 2º SEMESTRE – 2021 – EHE40% –

2º PERÍODO											
Disciplina	Vagas	Código	Turma	Cr	Professor	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira	C
Técnicas e Materiais de Bens Culturais	30 (FF)	APL052	A	6	Luiz Souza (3cr) Giulia Giovani (3cr)			08h00 13h00			Atividades presenciais por atividades r
Química para restauradores	40 (FF)	APL054	A	4	João Cura				08h00 11h40		Atividades presenciais por atividades r
Climatologia	40 (FF)	GEO608	A	4	Carlos Henrique Jardim					08h00 11h40	Atividades presenciais por atividades r
Seminário: Insetos	35 (FF)	APL055	A	3	Amanda Cordeiro		08h00 10h30				Atividades presenciais por atividades r
Artes Visuais II	40 (FF) 10 (FL)	APL053	A	4	Rita Lages	08h20 12h00					

4º PERÍODO											
(É prioritária a matrícula em disciplinas obrigatórias de períodos anteriores)											
Disciplina	Vagas	Código	Turma	Cr	Professor	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira	Obs
Análise Científica da Obra de Arte	35(FF)	APL059	A	4	Luiz Souza		09h00 12h40				Atividades presenciais por atividades remotas
Causas de Deterioração de Bens Culturais	20(FF)	APL060	A	3		07h30 10h00					substituída por tópico MAIS
Conservação Preventiva	30 (FF)	APL058	A	5	Willi Gonçalves				08h00 12h20		substituída por tópico MAIS
Tópicos teóricos em Conservação Preventiva	30 (FF)	APL100	A	5	Willi Gonçalves				09h00 13h10		Substitui parcialmente Para dispensar a matrícula de verão e cursar o teórico e em 202
Artes Visuais no Brasil II	40(FF) 10 (FL)	APL029	A	4	Rachel Cecilia	13h30 17h10					
Seminário: Sociologia	35 (FF) 10 (FL)	APL057	B	4	Rita Lages			13h30 17h10			
Arquitetura e Cultura Brasileira	30(FF)	ACR021	B	4	Andre D' Angelo			08h20 12h00			

6º PERÍODO										
(É prioritária a matrícula em disciplinas obrigatórias de períodos anteriores)										
Disciplina	Vagas	Código	Turma	Cr	Professor	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Tratamento de suporte I	6(FF)	APL075	A	3	Amanda Cordeiro			14h30 17h10		
Tratamento de suporte II	10 (FF)	APL084	A/B	4	Maria Alice Amanda Cordeiro		13h30 17h10			
Consolidação de suporte de esculturas	14 (FF)	APL071	A	3	Luciana Bonadio					08h30 11h00
Conservação de Papel II	12(FF)	APL073	A	4	Márcia Almada				08h00 11h40	
Cor na Restauração	6 (FF)	APL077	A	2	Giulia Giovani	10h30 12h10				
Cor na Restauração	6 (FF)	APL077	B	2	Giulia Giovani		13h30 15h10			
Restauração de Livros e Documentos	12(FF)	APL074	A	5	Ana Utsch		13h30 18h00			
Mobiliário de Reservas Técnicas e Sistemas de Embalagem, Transporte e Exposição	15(FF)	APL078	A	3	Luiz Souza (1cr)	13h30 16h00				
										Atividades presenciais por atividades r

TCC	2	EBA032	F	8	Possibilidade de realização de TCC híbrido/presencial	
-----	---	--------	---	---	---	--

OPTATIVAS - TÓPICOS (É prioritária a matrícula em disciplinas obrigatórias de períodos anteriores)										
Disciplina	Vagas	Código	Turma	C	Professor	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Tópicos em Conservação Restauração: Conservação de Arte Contemporânea (Necessário ter cursado ou cursar ao mesmo tempo disciplinas do 6º período)	20 (FF)	APL099	A	4	Magali Melleu					13h30 17h10
Tópicos em Conservação Restauração: Deteriorações estruturais em pinturas sobre tela										
	15 (FF)	APL097	A	2	Maria Alice		09h00 11h30			
Tópicos em Conservação Restauração: Caracterização de suportes e camadas pictóricas em pintura de cavalete - MÓDULO PRÁTICO										
	12(FF)	APL096	A	1	Amanda Cordeiro	09h00 12h00				
A disciplina será ministrada em janeiro e fevereiro, direcionada aos alunos que cursarem o módulo teórico da disciplina e camadas pictóricas										

Tópicos em Conservação Restauração: Documentos Gráficos: Causas de deterioração e tratamentos	30(FF)	APL099	H	4	Fernanda Auada				8h30 12h10		
Tópicos em Conservação Restauração: Documentos Gráficos: Vivências profissionais	30(FF)	APL099	I	4	Fernanda Auada				14h00 17h40		
Tópicos em Conservação Restauração: Introdução à conservação têxtil: novos percursos	20(FF)	APL098	A	3	Soraya Coppola				13h20 16h40		Disciplina cond 31/01/2022. Con cursados as DISCIPL
Tópicos em Conservação Restauração: Iniciação à prática de conservação-restauração de Documentos Gráficos Turma A	9(FF)	APL097	C	2	Ana Utsch (1CR) Fernanda Brito (1CR)		13h00 17h00				Disciplina condens de 2022; Matrícula p cursaram dis Serão priorizadas a carga horaria de in
Tópicos em Conservação Restauração: Iniciação à prática de conservação-restauração de Documentos Gráficos Turma B	9(FF)	APL097	D	2	Marcia Almada (1CR) Fernanda Auada (1CR)		13h00 17h00				Disciplina condens de 2022; Matrícula p cursaram dis Serão priorizadas a carga horaria de in
Tópicos em Conservação Restauração: Fotografia Identificação de Processos Fotográficos	9(FF)	APL097	E	2	Jussara Vitória (1CR) Fernanda Brito (1CR)			13h00 17h00			Disciplina condens de 2022; Matrícula p cursaram dis Serão priorizadas a carga horaria de in
Tópicos em Conservação Restauração: Tópicos práticos em Conservação Preventiva	6 (FF)	APL097	F	2	Willi Gonçalves		09h30 12h50				Disciplina em regim a partir de outubro compactadas em j Matrícula priori cursaram APL10 critérios a serem e
Tópicos em Conservação Restauração: Técnicas e materiais de douramento	6 (FF)	APL099	J	4	Alessandra Rosado	08h00 11h40					A disciplina terá mó no mês de jane matrículas de alu integraliza
Consolidação de policromias em esculturas	6 (FF)	APL061	A	3	Luciana Bonadio			08h30 11h50/ 13h30 16h50			Disciplina condens 10/02/2022 Necessário ter curs Tópicos: Estudos, ex

[illegible]