

EBA - UFMG - CURSO DE CONSERVAÇÃO-RESTAURAÇÃO DE BENS CULTURAIS MÓVEIS
OFERTA DISCIPLINAS 2º SEMESTRE – 2020 – SISTEMA DE ENSINO REMOTO EMERGENCIAL – HORÁRIO DE ATIVIDADES SÍNCRONAS

****** ATUALIZADO EM 09/11/2020 ******

TURMA SINALIZADA EM VERMELHO - DISCIPLINA OBRIGATÓRIA CANCELADA

TURMA SINALIZADA EM VERDE - CONFIRMADA NO REGIME ERE

TURMA SINALIZADA EM AZUL – DISCIPLINA DE TÓPICOS CRIADA PARA O REGIME ERE

2º PERÍODO											
Disciplina	Vagas	Código	Turma	Cr	Professor	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira	Obs. ERE
Química Geral Experimental	15 (FF)	QUI019	A	2	João Cura		13h00 14h40				Será ofertada em 2021/2
Técnicas e Materiais de Bens Culturais	30(FF)	APL052	A	6	Luiz Souza (3cr) Giulia Giovanni (3cr)			08h00 13h00			Atividades presenciais práticas substituídas por atividades remotas no regime ERE
Química para restauradores	40 (FF)	APL054	A	4	João Cura				08h00 11h40		Atividades presenciais práticas substituídas por atividades remotas no regime ERE
Climatologia	40 (FF) 10 (FL)	GEO608	A	4	Carlos Henrique Jardim					08h00 11h40	Atividades presenciais práticas substituídas por atividades remotas no regime ERE
Seminário: Insetos	35(FF)	APL055	A	3	Amanda Cordeiro		08h00 10h30				Atividades presenciais práticas substituídas por atividades remotas no regime ERE
Artes Visuais II	40 (FF) 10 (FL)	APL053	A	4	Yacy Ara Froner	08h20 12h00					

4º PERÍODO (É prioritária a matrícula em disciplinas obrigatórias de períodos anteriores)											
<i>Disciplina</i>	Vagas	Código	Turma	Cr	Professor	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira	Obs. ERE
Análise Científica da Obra de Arte	35(FF)	APL059	A	4	Luiz Souza		09h00 12h40				Substituída por tópico teórico
Tópicos - Exercícios teóricos de análise científica de obra de arte (Necessário ter cursado APL054 Química para Restauradores e APL056 Fundamentos científicos)	12(FF)	APL099	I	4	Luiz Souza		09h00 12h40				Substitui APL059
Causas de Deterioração de Bens Culturais	20(FF)	APL060	A	3		07h30 10h00					substituída por tópico teórico em 2020/2 MAIS tópico prático em 2021/2
Conservação Preventiva	30 (FF)	APL058	A	5	Willi Gonçalves				08h00 12h20		substituída por tópico teórico em 2020/2 MAIS tópico prático em 2021/2
Tópicos teóricos em Conservação Preventiva	30 (FF)	APL100	A	5	Willi Gonçalves				09h00 13h10		Substitui parcialmente APL058 e APL060 Para dispensar ambas as disciplinas alunos deverão cursar em 2020/2 este tópico teórico e em 2021/2 um tópico prático
Artes Visuais no Brasil II	40(FF) 10 (FL)	APL029	A	4	RACHEL CECILIA DE OLIVEIRA COSTA					08h00 11h40	
Seminário: Sociologia	35 (FF) 10 (FL)	APL057	A	4	Rita Lages			13h30 17h10			
Arquitetura e Cultura Brasileira	35(FF)	ACR021	B	4	Andre D' Angelo			08h00 11h40			
Fotografia Expandida	20 (FF)	FTC002	A	4	Alexandre Leão		13:30 17:10				Matrícula prioritária para alunos do 4o. Período

6º PERÍODO (É prioritária a matrícula em disciplinas obrigatórias de períodos anteriores)											
Disciplina	Vagas	Código	Turma	Cr	Professor	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira	Obs. ERE
Tratamento de suporte I	10 (FF)	APL075	A/B	3	Maria Alice Amanda Cordeiro		09h00 11h30				Será ofertada em 2021/2
Tratamento de suporte II	10 (FF)	APL084	A/B	4	Maria Alice Amanda Cordeiro		13h30 17h10				Será ofertada em 2021/2
Consolidação de suporte de esculturas	14 (FF)	APL071	A	3	Luciana Bonadio					08h30 11h00	Será ofertada em 2021/2
Conservação de Papel II	12(FF)	APL073	A	4	Márcia Almada				08h00 11h40		Será ofertada em 2021/2
Cor na Restauração	20 (FF)	APL077	A	2	Giulia Giovani	10h30 12h10					Será ofertada em 2021/2
Restauração de Livros e Documentos	12(FF)	APL074	A	5	Ana Utsch		13h30 18h00				Será ofertada em 2021/2
Mobiliário de Reservas Técnicas e Sistemas de Embalagem, Transporte e Exposição	15(FF)	APL078	A	3	Yacy Ara Froner	13h30 16h00					Atividades presenciais práticas substituídas por atividades remotas no regime ERE
Patologias de Edificações e Coleções	30 (FF)	TAU028	A	3	Cynara Fiedler Bremer			14h30 17h00			

8º PERÍODO - TCC						
Disciplina	Vagas	Código	Turma	Cr	Professor(a)	OBS. ERE
TCC	5	EBA032	A	8		
TCC	5	EBA032	B	8		
TCC	5	EBA032	C	8		
TCC	5	EBA032	D	8		

OPTATIVAS - TÓPICOS (É prioritária a matrícula em disciplinas obrigatórias de períodos anteriores)											
<i>Disciplina</i>	Vagas	Código	Turma	Cr	Professor	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira	Obs. ERE
Tópicos - Conservação de Arte Contemporânea (Necessário ter cursado ou cursar ao mesmo tempo disciplinas do 6º período)	20 (FF)	APL099	A	4	Magali Melleu					13h30 17h10	
Tópicos - Referenciais teóricos e estudos de caso em conservação-restauração de objetos tridimensionais	20 (FF)	APL097	A	2	Luciana Bonadio				08h30 11h50		Disciplina condensada de 03/12/2020 a 04/02/2021
Tópicos - Conservação Restauração de Documentos Gráficos 3	20 (FF)	APL097	B	2	Ana Utsch				15h30 17h10		
Tópicos - Conservação Restauração de: Deteriorações estruturais e da camada pictórica em pinturas sobre tela	15 (FF)	APL097	I	2	Maria Alice		14:20 1710				Disciplina condensada de 09/02/2021 a 23/03/2021
Tópicos - Iniciação à conservação-restauração de esculturas em metal - parte2 (Necessário ter cursado disciplinas do 5º período, do percurso de Escultura E cursar simultaneamente APL099 TURMA B)	20 (FF)	APL097	C	2	Luciana Bonadio				08h00 11h40		Disciplina condensada de 11/02/2021 a 25/03/2021
Tópicos - Iniciação à conservação-restauração de esculturas em metal - parte 1 (Necessário ter cursado disciplinas do 5º período, do percurso de Escultura E cursar simultaneamente APL097 TURMA C)	20 (FF)	APL099	B	4	João Cura			08h00 11h40			Disciplina condensada de 02/12/2020 a 27/01/2021
Tópicos - Douramento a base de água e a base de óleo, história e critérios de intervenção	20 (FF)	APL099	C	4	Alessandra Rosado	08h00 11h40					
Tópicos - Inventário e Tombamento de Bens móveis e integrados	20 (FF)	APL099	D	4	Alessandra Rosado	13h30 17h10					
Tópicos - Processos e Procedimentos em conservação-restauração de objetos tridimensionais: Procedimentos estruturais, complementações do suporte. Procedimentos estéticos, limpezas e reintegrações cromáticas	20 (FF)	APL099	E	4	Luciana Bonadio					08h30 11h50	
Tópicos - Conservação Restauração de Documentos Gráficos 4	15 (FF)	APL099	F	4	Fernanda Kelly			13h30 17h10			
Tópicos - Cor na História da Arte	20 (FF)	APL097	G	2	Giulia Giovani		08h30 12h10				Disciplina condensada de 01/12/2020 a 26/01/2021
Tópicos - Conservação Restauração de Documentos Gráficos: aspectos teóricos da desacidificação e clareamento	15 (FF)	APL097	H	2	Márcia Almada					08h30 12h10	Disciplina condensada de 04/12/2020 a 29/01/2021
Tópicos - Fundamentos Arquivísticos para Conservação de Documentos Gráficos	15 (FF)	APL099	G	4	Fernanda Kelly				08h30 12h10		

Tópicos - Procedimentos e análise crítica na intervenção em esculturas	10 (FF)	APL099	H	4	Lucienne Elias		8h00 11h40				
Tópicos - História da encadernação	20(FF) 5 (FL)	APL100	B	5	Ana Utsch (3cr) Fernanda Kelly (2cr)		13h30 18h30				