

QUADRO DE HORÁRIOS CAAD - 2020_1 Previsão de ofertas para retorno do Ensino Remoto Emergencial

Atividades Complementares Ainda não divulgado

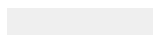
Recesso escola resolução CEPE 28 outubro - quarta-feira

Feriados 15 agosto - sábado / 7 setembro - segunda-feira / 12 outubro - segunda-feira / 2 novembro - segunda-feira

Início e término do semestre 03 de agosto até 07 de novembro

 Já ofertada

 Será ofertada

 Disciplinas cancelada

1º PERÍODO

Disciplina	Código	Vagas	Pedidos FCA* e FL	CH	Créditos	Turma	Professor(es)	Sala	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	Sab.
Introdução ao CAAD 02/03 – 06/03	FTC200	41 CAAD		15h/a 5 aulas	1	A	Simon Brethé	AUDITÓRIO	18:30 22:00	18:30 22:00	18:30 22:00	18:30 22:00	18:30 22:00	
Desenho para Cinema de Animação 04/08 - 03/11 1 aula já ofertada	DES065	20 CAAD	2 FCA	60h/a 15 aulas	4	A	Angélica	ERE		18:30 22:00				
Desenho para Cinema de Animação 06/08 - 05/11 1 aula já ofertada	DES065	21 CAAD	2 FCA	60h/a 15 aulas	4	B	Angélica	ERE				18:30 22:00		
Arte e Mídia I 03/08 - 02/11 2 aulas já ofertadas	UNI016	41 CAAD	2 FCA	60h/a 15 aulas	4	A	Carlos Falci	ERE	18:30 22:00					
Cor, Forma e Composição da Imagem Digital 04/08 - 03/11 1 aula já ofertada	DES066	21 CAAD	2FCA	75h/a 14 aulas	5	B	Marília	ERE		18:30 22:00				
Cor, Forma e Composição da Imagem Digital 06/08 - 05/11 1 aula já ofertada	DES066	20 CAAD	2FCA	75h/a 14 aulas	5	A	Marília	ERE				18:30 22:00		
Panorama do Cinema 07/03 - 06/11	UNI017	41 CAAD	2FCA	60h/a 15 aulas	4	A	Luiz Nazario	ERE					18:30 22:00	
Estudos de Caso 05/08 - 16/09 Sábado 19/09	FTC201	20 CAAD		30h/a 8 aulas	2	A	Rosilaine	ERE			18:30 22:00			13:00 17:30
Estudos de Caso 23/09 - 04/11 Sábado 24/10	FTC201	21 CAAD		30h/a 8 aulas	2	B	Rosilaine	ERE			18:30 22:00			13:00 17:30

* FCA - Formação complementar aberta - pedidos que chegam ao colegiado. FL - Formação livre

3º PERÍODO

Disciplina	Código	Vagas	Pedidos FCA* e FL	CH	Créditos	Turma	Professor(es)	Sala	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	Sab.
Animação de Personagens 02/09 - 14/10 4 aulas já ofertadas	FTC206	21 CAAD		90h/a 22 aulas	6	A	Antônio Fialho	ERE	18:30 22:00		18:30 22:00			8:00 12:30
Animação de Personagens 16/04 - 16/06	FTC206	20 CAAD		90h/a 22 aulas	6	B	Antônio Fialho	2DA		18:30 22:00	18:30 22:00	18:30 22:00		
Stop Motion I 10/03 - 15/04	FTC205	21 CAAD		60h/a 15 aulas	4	A	Daniel Werneck	Lab. Stop Motion		18:30 22:00	18:30 22:00	18:30 22:00		
Stop Motion I 06/05 - 09/06	FTC205	20 CAAD		60h/a 15 aulas	4	B	Daniel Werneck	Lab. Stop Motion		18:30 22:00	18:30 22:00	18:30 22:00		
Algoritmo e Estruturas de Dados I Def. DCC	DCC003	41 CAAD		60h/a 15 aulas	4	TE	Info. DCC	Info. DCC					18:30 22:00	
Roteiro Escrito e Visual 09/03 - 22/06	FTC204	41 CAAD	1 FCA	60h/a 15 aulas	4	B	Ana Andrade	CAD1 - 301	18:30 22:00					
Introdução às narrativas interativas 04/08 - 20/10	FTC212	21 CAAD		45h/a 12 aulas	3	A	André Mintz	ERE		18:30 22:00				
Introdução às narrativas interativas 06/08 - 22/10	FTC212	20 CAAD		45h/a 12 aulas	3	B	André Mintz	ERE				18:30 22:00		

5º PERÍODO

Disciplina	Código	Vagas	Pedidos FCA* e FL	CH	Créditos	Turma	Professor(es)	Sala	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	Sab.
Animação 3D Digital I 04/08 - 05/11 2 aulas já ofertadas	FTC214	21 CAAD		120h/a 30 aulas	8	A	Artur Espindula	ERE		18:30 22:00		18:30 22:00		
Animação 3D Digital I 04/08 - 05/11 2 aulas já ofertadas	FTC214	20 CAAD		120h/a 30 aulas	8	B	Virgílio Vasconcelos	ERE		18:30 22:00		18:30 22:00		
Sistemas Musicais Interativos 10/08 - 02/11 2 aulas já ofertadas	FTC213	21 CAAD		45h/a 12 aulas	3	A	Jalver Bethônico	ERE	18:30 22:00					
Fotografia Básica 05/08 - 04/11 1 aula já ofertada	FTC207	21 CAAD		60h/a 15 aulas	3	A	Luis Coelho	ERE			18:30 22:00			
Fotografia Básica 07/08 - 06/11 1 aula já ofertada	FTC207	20 CAAD		60h/a 15 aulas	5	B	Luis Coelho	ERE					18:30 22:00	
Panorama da Arte Digital 12/08 - 04/11	UNI021	21 CAAD	3 FCA	45h/a 12 aulas	6	A	Carlos Falci André Mintz	ERE			18:30 22:00			

7º PERÍODO

Disciplina	Código	Vagas	Pedidos FCA* e FL	CH	Créditos	Turma	Professor(es)	Sala	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	Sab.
Design de Personagem 03/08 - 01/11 1 aula já ofertada	FTC220	21 CAAD		60h/a 15 aulas	4	A	Daniel Werneck	ERE	18:30 22:00					

Som, Imagem e Performance Computacional 10/03 - 30/06	INU002	10 CAAD 10 Dança	1 FCA	75h/a 19 aulas	5	A	Jalver Bethônico	Lab. Artes Digitais		18:30 22:00				
Animação Experimental 20/08 - 03/11	FTC219	21 CAAD		90h/a 22 aulas	6	A	Maurício Gino	ERE		18:30 22:00		18:30 22:00		
Jogos II 14/03 - 04/07	FTC218	21 CAAD		60h/a 15 aulas	4	A	André Mintz	CAD 2 - B207	18:30 22:00					
Design Sonoro II 11/09 - 30/10 1 aula já ofertada	FTC223	21 CAAD		30h/a 8 aulas	2	A	Jalver Bethônico	ERE					18:30 22:00	
Ateliê: Cinema de Animação I 05/08 - 04/11 1 aula já ofertada	FT221	21 CAAD		60h/a 15 aulas	4	A	Simon Brethé Arttur Espindula	ERE		18:30 22:00				
Computação Gráfica Def. DCC	DCC027	21 CAAD		60h/a 15 aulas	4	TM		info DCC		13:00 14:40		13:00 14:40		

* a tarde caso não haja pedidos de alunos do CAAD

9º PERÍODO

Disciplina	Código	Vagas	Pedidos	CH	Créditos	Turma	Professor(es)	Sala	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	Sab.
Ateliê: Cinema de Animação III 05/08 - 04/11 3 aulas já ofertadas	FTC225	21 CAAD		150h/a 38 aulas	10	A	Maurício Gino Virgílio Vasconcelos Arttur Espindula Simon Brethé	ERE	18:30 22:00		18:30 22:00		18:30 22:00	
Ateliê: Artes Digitais II 18/03 - 01/07	INU004	21 CAAD		150h/a 38 aulas		A	André Mintz	Lab. Artes Digitais	18:30 22:00		18:30 22:00		18:30 22:00	
TCC 08/08 - 07/11	FTC224	40 CAAD		60h/a 15 aulas		A	Leo Vidigal	ERE						8:00 12:30

Optativas

Disciplina	Código	Vagas	Pedidos FCA* e FL	CH	Créditos	Turma	Professor(es)	Sala	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	Sab.
Autores e Estilos Cinematográficos 13/03 - 03/07	UNI022	30 CAAD	20	60h/a 15 aulas	4	A	Ana Andrade	CAD I - 301					08:20 12:00	
Tópicos Interdisciplinares em Arte e Cultura I: Animação Autoral Brasileira 05/05 - 23/06	DES076	20 CAAD	5	30h/a 8 aulas	2	A	Simon Brethé	2007		18:30 22:00				
Tópicos em Cinema A: Som e Música no Cinema - Escutando filmes 05/08 - 04/11	FTC240	20 CAAD	15	60h/a 15 aulas	4	A	Leo Vidigal	ERE			18:30 22:00			

Tópicos interdisciplinares em Arte e Cultura I: Movimento Criativo 15/10 a 04/11 Pré-requisito: Animação de Personagem FTC 206	DES076	10 CAAD		30h/a 8 aulas	2	A	Antonio Fialho	ERE		14:30 18:00	14:30 18:00	14:30 18:00		
Tópicos interdisciplinares em Arte e Cultura I: Desenho de perspectiva para cenário 13/09 a 01/11	DES076	20 CAAD		30h/a 8 aulas	2	A	Simon Brethe	ERE	14:30 18:00					
Tópicos em Artes Digitais A: Processing 2 08/08 a 07/11 Sábados a tarde 12/09 e 31/10 Pré-requisito: Estudos de Caso FTC 201 - Alunos CAAD AEDIS I ou equivalente - Para FCA e FL.	FTC238	20 CAAD	10	60h/a 15 aulas	4	A	Rosilane Mota	ERE					11:00 14:30 15:00 18:30	
Tópicos interdisciplinares em Arte e Cultura I: Interfaces entre animação procedural e sistemas musicais interativos 06/04 a 15/06	DES076	10 CAAD	10	30h/a 10 aulas	2	A	Jalver Bethonico Virgílio Vasconcelos	3DA	14:30 17:30					
Tópicos interdisciplinares em Arte e Cultura I: Jogos II - Aspectos teóricos 17/08 a 19/10	DES076	21 CAAD		30h/a 8 aulas	2	A	André Mintz	ERE	18:30 22:00					
Tópicos em Cinema A: Ator e Jogo de Câmera 60h (15) 05/08 a 04/11 (quartas-feiras) 05/11 (quinta-feira)	FTC 240	15 CAAD		60h/a 15 aulas	4	A	Rafael Conde	ERE			08:30 12h30	08:30 12h30		

DISCIPLINAS DA PÓS-GRADUAÇÃO COM VAGAS PARA O CAAD, MEDIANTE ANÁLISE DO COLEGIADO

(geralmente, exige desenvolvimento de monografias +- 5 laudas)

Matricula: SECRETARIA DA PÓS - E-mail: ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br - Telefone: 3409-7466

Disciplina	Código	Vagas	CH	Créditos	Turma	Professor(es)	Sala	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	Sab.
Autores do Cinema: Federico Fellini Informado pela pós-graduação	EBA-814	20	30h/a 8 aulas	2	A	Luiz Nazario	ERE				18:30 22:00		
Tópicos Especiais em Artes II: Cineastas Clássicos: Billy Wilder 18/03 - 13/05	EBA812	20	30h/a 8 aulas	2	A	Ana Andrade	2007			18:30 22:00			
Antissemitismo e Revisionismo no Cinema Contemporâneo 30/04 - 25/06	EBA-814	20	30h/a 8 aulas	2	A	Luiz Nazario	2005				18:30 22:00		

FORMAÇÕES TRANSVERSAIS

Informações sobre matrícula: SECRETARIA DAS FORMAÇÕES TRANSVERSAIS

CAD 3, Sala 105 A - Email: Transversal@prograd.ufmg.br - Telefone: 3409 6590

Disciplina	Código	Vagas	CH	Créditos	Turma	Professor(es)	Sala	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	Sab.
------------	--------	-------	----	----------	-------	---------------	------	----	----	----	----	----	------

[illegible]