

CURSO DE GRADUAÇÃO EM DANÇA												
MAPA DE OFERTA DE DISCIPLINAS 2022/2												
DICIPLINA	CARGA-HORÁRIA	CÓDIGO	NÚMERO DE VAGAS	TURMA	PROFESSOR	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira	sábado	SALA
1º PERÍODO												
Dança e Sociedade I	60h	FTC244	20	TA	Arnaldo Alvarenga	19h00 às 20h40		19h00 às 20h40				Sala Violeta
Corpo e Sociedade I	60h	FTC245	20	TA	Carla Andrea Lima		20h50 às 22h30		20h50 às 22h30			Sala Violeta
Percepção Corporal	60h	FTC246	20	TA	Gabriela Christóforo		19h00 às 20h40		19h00 às 20h40			Espaço Verde
Percepção Corporal	60h	FTC246	20	TB	Carolina de Pinho					19h às 22h30		Anexo Gravura e Dança - Sala Prática I
Prática de Dança I	60h	FTC247	20	TB	Anamaria Fernandes	20h50 às 22h30		20h50 às 22h30				Anexo Gravura e Dança - Sala Prática I
Prática de Dança I	60h	FTC247	20	TA	Paulo Baeta	20h50 às 22h30		20h50 às 22h30				Espaço Verde
3º PERÍODO												
Teorias da Dança	60h	FTC253	20	TA	Ana Cristina Pereira	20h50 às 22h30		20h50 às 22h30				Sala Violeta
Prática de Dança III	60h	FTC254	20	TB	Anamaria Fernandes	19h00 às 20h40		19h00 às 20h40				Anexo Gravura e Dança - Sala Prática I
Prática de Dança III	60h	FTC254	20	TA	Paulo Baeta	19h00 às 20h40		19h00 às 20h40				Espaço Verde
Sociologia da Educação	60h	CAE001	40	—			19h00 às 22h30					FaE
Política Educacional	60h	ADE003	40	—					19h às 22h30			FaE
5º PERÍODO												

Teorias do ensino de dança: metodologias	45h	FTC257	20	TA	Ana Cristina Pereira	19h00 às 20h40		19h00 às 20h40				CAD2
Prática de Dança V	60h	FTC258	20	TA	Carolina de Pinho		20h50 às 22h30		20h50 às 22h30			Anexo Gravura e Dança - Sala Prática I
Prática de Dança V	60h	FTC258	20	TB	Carolina de Pinho		19h00 às 20h40		19h00 às 20h40			Anexo Gravura e Dança - Sala Prática I
7º PERÍODO												
Mediação dos Processos Educativos na Dança: Didática	60h	FTC262	20	TA	Gabriela Christóforo		20h50 às 22h30		20h50 às 22h30			CAD2
Prática de Dança VII	30h	FTC261	20	TA	Graziela Andrade		19h00 às 20h40					Espaço Vinho
Análise da Prática e Estágio Supervisionado em Dança II	150h	MTE438	15	TX	Jardel Sander da Silva (FaE)	19h às 22h30						FaE
Trabalho de Conclusão de Curso	60h	FTC265	20	TA	Graziela Andrade						8h30 às 12h30	
OPTATIVAS												
Dança e necessidades especiais I	45h	FTC267	20	TA	Anamaria Fernandes			14h às 17h30				Anexo Gravura e Dança - Sala Prática I
Corpo e Sociedade II	60h	FTC279	20	TA	Carla Andrea Lima		19h00 às 20h40		19h00 às 20h40			CAD2
Tópicos em Dança III: Dança Moderna: Técnica Limon	30h	FTC276	20	TA	Paulo Baeta					19h às 20h40		Espaço Verde

Tópicos em Dança III-TB - Improvisação na Dança - sensibilização musical na metodologia Rolf Gelewski	30h	FTC276	20	TB	Paulo Baeta					20h50 às 22h30		Espaço Verde
Tópicos em Dança III: Processos de criação em Dança- Teatro	30h	FTC276	20	TC	Carolina de Pinho					16h às 17h40		Anexo Gravura e Dança - Sala Prática I
Tópicos em Dança III: Consciência corporal e articulação corpo- voz nos processos criativos em dança	30h	FTC276	20	TD	Carla Andrea Lima		16h às 17h40					Anexo Gravura e Dança - Sala Prática I
Introdução à prática docente	60h	FTC278	20	TA	Carla Andrea Lima				14h às 17h30			