

QUADRO DE HORÁRIOS CAAD - 2020_1 Previsão de ofertas

Atividades Complementares **24 de março (terça); 29 de abril (quarta); 29 de maio (sexta); 17 de junho (quarta)**

Recesso escola resolução CEPE **9 e 10 de Abril (quinta e sexta); 20 de abril (segunda); 1 de maio (sexta); 11 junho (quinta)**

Feriados Sexta-feira Santa: 10 de abril | Tiradentes: 21 de abril | Dia do Trabalho: 1º de maio | Corpus Christi: 11 de junho

Início e término do semestre **2 de Março a 4 de Julho**

1º PERÍODO

	Disciplina	Código	Vagas	Pedidos FCA* e FL	CH	Créditos	Turma	Professor(es)	Sala	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	Sab.
ok	Introdução ao CAAD 02/03 – 06/03	FTC200	41 CAAD		15h/a 5 aulas	1	A	Simon Brethé	AUDITÓRIO E 2005	18:30 22:00	18:30 22:00	18:30 22:00	18:30 22:00	18:30 22:00	
ok	Desenho para Cinema de Animação 10/03 - 30/06	DES065	21 CAAD	4 FCA	60h/a 15 aulas	4	A	Angêlica	ATELIÊ 7		18:30 22:00				
ok	Desenho para Cinema de Animação 12/03 - 02/07	DES065	20 CAAD	5 FCA	60h/a 15 aulas	4	B	Angêlica	ATELIÊ 7				18:30 22:00		
ok	Arte e Mídia I 09/03 - 22/06	UNI016	41 CAAD	2 FCA	60h/a 15 aulas	4	A	Carlos Falci	CAD 2 - B205	18:30 22:00					
ok	Cor, Fomra e Composição da Imagem Digital 10/03 - 07/07 2 aulas on line	DES066	21CAAD		75h/a 19 aulas	5	B	prof. Desenho	ATELIÊ 1		18:30 22:00				
ok	Cor, Fomra e Composição da Imagem Digital 12/03 - 02/07 4 aulas on line	DES066	20CAAD		75h/a 19 aulas	5	A	prof. Desenho	ATELIÊ 1				18:30 22:00		
ok	Panorama do Cinema 13/03 - 03/06	UNI017	41 CAAD	2FCA	60h/a 15 aulas	4	A	Luiz Nazario	2005					18:30 22:00	
ok	Estudos de Caso 11/03 - 29/04	FTC201	20 CAAD		30h/a 8 aulas	2	A	Rosilane	CAD2 - B206			18:30 22:00			
ok	Estudos de Caso 06/05 - 01/07	FTC201	21 CAAD		30h/a 8 aulas	2	B	Rosilane	CAD2 - B206			18:30 22:00			

* FCA - Formação complementar aberta - pedidos que chegam ao colegiado. FL - Formação livre

3º PERÍODO

	Disciplina	Código	Vagas	Pedidos FCA* e FL	CH	Créditos	Turma	Professor(es)	Sala	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	Sab.
ok	Animação de Personagens 10/03 - 05/05	FTC206	21 CAAD		90h/a 22 aulas	6	A	Antônio Fialho	2DA		18:30 22:00	18:30 22:00	18:30 22:00		
ok	Animação de Personagens 12/05 - 02/07	FTC206	20 CAAD		90h/a 22 aulas	6	B	Antônio Fialho	2DA		18:30 22:00	18:30 22:00	18:30 22:00		
ok	Stop Motion I 10/03 - 15/04	FTC205	21 CAAD		60h/a 15 aulas	4	A	Daniel Werneck	Lab. Stop Motion		18:30 22:00	18:30 22:00	18:30 22:00		

ok	Stop Motion I 12/05 - 16/06	FTC205	20 CAAD		60h/a 15 aulas	4	B	Daniel Werneck	Lab. Stop Motion		18:30 22:00	18:30 22:00	18:30 22:00		
ok	Algoritmo e Estruturas de Dados I Def. DCC	DCC003	41 CAAD		60h/a 15 aulas	4	TE	Info. DCC	Info. DCC					18:30 22:00	
ok	Roteiro Escrito e Visual 09/03 - 22/06	FTC204	41 CAAD	1 FCA	60h/a 15 aulas	4	B	Ana Andrade	CAD1 - 301	18:30 22:00					
ok	Introdução às narrativas interativas 27/05 - 02/07	FTC212	21 CAAD		45h/a 12 aulas	4	A	Professor concursado e Carlos Falci	CAD2 - B206		18:30 22:00	18:30 22:00	18:30 22:00		
ok	Introdução às narrativas interativas 17/03 - 15/04	FTC212	20 CAAD		45h/a 12 aulas	4	B	Professor concursado e Carlos Falci	CAD2 - B206		18:30 22:00	18:30 22:00	18:30 22:00		

5º PERÍODO

	Disciplina	Código	Vagas	Pedidos FCA* e FL	CH	Créditos	Turma	Professor(es)	Sala	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	Sab.
ok	Animação 3D Digital I 10/03 - 30/06	FTC214	21 CAAD		120h/a 30 aulas	8	A	Arttur Espindula	3DA		18:30 22:00		18:30 22:00		
ok	Animação 3D Digital I 10/03 - 30/06	FTC214	20 CAAD		120h/a 30 aulas	8	B	Virgílio Vasconcelos	3DB		18:30 22:00		18:30 22:00		
ok	Sistemas Musicais Interativos 09/03 - 01/06	FTC213	21 CAAD		45h/a 12 aulas	3	A	Jaiver Bethônico	Lab. 3DA	18:30 22:00					
ok	Fotografia Básica 11/03 - 01/07	FTC207	21 CAAD		60h/a 15 aulas	3	A	Luis Coelho	Estúdio de Fotografia			18:30 22:00			
ok	Fotografia Básica 13/03 - 03/07	FTC207	20 CAAD		60h/a 15 aulas	5	A	Luis Coelho	Estúdio de Fotografia					18:30 22:00	
ok	Panorama da Arte Digital 11/03 - 03/06	UNI021	21 CAAD	3 FCA	45h/a 12 aulas	6	A	Carlos Falci	Lab. Artes Digitais			18:30 22:00			

7º PERÍODO

	Disciplina	Código	Vagas	Pedidos FCA* e FL	CH	Créditos	Turma	Professor(es)	Sala	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	Sab.
ok	Design de Personagem 09/03 - 22/06	FTC220	21 CAAD		60h/a 15 aulas	4	A	Daniel Werneck	Lab. Stop Motion	18:30 22:00					
ok	Som, Imagem e Performance Computacional 10/03 - 30/06	INU002	10 CAAD 10 Dança	1 FCA	75h/a 19 aulas	5	A	Jaiver Bethônico	Lab. Artes Digitais		18:30 22:00				
ok	Animação Experimental 17/03 - 04/06	FTC219	21 CAAD		90h/a 22 aulas	6	A	Maurício Gino	2DB		18:30 22:00		18:30 22:00		
?	Jogos II 14/03 - 04/07	FTC218	21 CAAD		60h/a 15 aulas	4	A	Rosilane Mota	CAD 2 - B206	18:30 22:00					
ok	Design Sonoro II 13/03 - 03/07	FTC223	21 CAAD		30h/a 8 aulas	2	A	Jaiver Bethônico	3DA					18:30 22:00	
ok	Ateliê: Cinema de Animação I 11/03 - 01/07	FT221	21 CAAD		60h/a 15 aulas	4	A	Simon Brethé Arttur Espindula	3DB			18:30 22:00			
ok	Computação Gráfica Def. DCC	DCC027	21 CAAD		60h/a 15 aulas	4	TM		info DCC		13:00 14:40		13:00 14:40		

* a tarde caso não haja pedidos de alunos do CAAD

9º PERÍODO

Disciplina	Código	Vagas	Pedidos	CH	Créditos	Turma	Professor(es)	Sala	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	Sab.
Ateliê: Cinema de Animação III 09/03 - 15/06	FTC225	21 CAAD		150h/a 38 aulas	10	A	Maurício Gino Virgílio Vasconcelos Arttur Espindula Simon Brethé	3DB	18:30 22:00		18:30 22:00		18:30 22:00	
Ateliê: Artes Digitais II 18/03 - 01/07	INU004	21 CAAD		150h/a 38 aulas		A	Professor concursado	Lab. Artes Digitais	18:30 22:00		18:30 22:00		18:30 22:00	
TCC 07/03 - 13/06	FTC224	40 CAAD		60h/a 15 aulas		A	Leo Vidigal							8:00 12:30

Optativas

Disciplina	Código	Vagas	Pedidos FCA* e FL	CH	Créditos	Turma	Professor(es)	Sala	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	Sab.
Autores e Estilos Cinematográficos 13/03 - 03/07	UNI022	30 CAAD	20	60h/a 15 aulas	4	A	Ana Andrade	CAD I - 301					08:20 12:00	
Temas Interdisciplinares em Arte e Cultura I: Animação Autoral Brasileira 05/05 - 23/06	DES076	20 CAAD	5	30h/a 8 aulas	2	A	Simon Brethe	2007		18:30 22:00				
Tópicos em Cinema A: Som e Música no Cinema - Escutando filmes 11/03 - 01/07	FTC240	20 CAAD	10	60h/a 15 aulas	4	A	Leo Vidigal	2005			18:30 22:00			
Tópicos interdisciplinares em Arte e Cultura I: Movimento Criativo 16/06 a 02/07 Pré-requisito: Animação de Personagem FTC 206	DES076	10 CAAD		30h/a 8 aulas	2	A	Antonio Fialho	2DA		14:30 18:00	14:30 18:00	14:30 18:00		
Tópicos em Artes Digitais A: Processing 2 21/03 a 04/07 Avaliações presenciais: 25/04, 20/06, 04/07 Pré-requisito: Estudos de Caso FTC 201	FTC238	20 CAAD	10	60h/a 15 aulas	4	A	Rosilane Mota	EAD Com avaliações presenciais 3DB						11:00 13:00
Tópicos em Cinema A: Panorama do Cinema Brasileiro 11/03 a 01/07	FTC240	20 CAAD	20	60h/a 15 aulas	4	A	Vitor Guimarães	2007 projeto e som			14:00 17:30			
Tópicos em Cinema A: Teorias do Cinema 17/03 a 30/06	FTC240	20 CAAD	20	60h/a 15 aulas	4	A	Vitor Guimarães	2005 projeto e som		14:00 17:30				

ok	Tópicos interdisciplinares em Arte e Cultura I: Laboratório de Crítica de Cinema 16/04 a 04/06	DES076	10 CAAD	5	30h/a 8 aulas	2	A	Vitor Guimarães	2007 projeto e som				14:00 17:30		
ok	Tópicos interdisciplinares em Arte e Cultura I: Interfaces entre animação procedural e sistemas musicais interativos 06/04 a 15/06	DES076	10 CAAD	10	30h/a 10 aulas	2	A	Jalver Bethonico Virgílio Vasconcelos	3DA	14:30 17:30					

DISCIPLINAS DA PÓS-GRADUAÇÃO COM VAGAS PARA O CAAD, MEDIANTE ANÁLISE DO COLEGIADO
(geralmente, exige desenvolvimento de monografias +- 5 laudas)

Disciplina	Código	Vagas		CH	Créditos	Turma	Professor(es)	Sala	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	Sab.
Autores do Cinema: Federico Fellini 05/03 - 23/04	EBA-814	20		30h/a 8 aulas	2	A	Luiz Nazario	2005				18:30 22:00		
Tópicos Especiais em Artes II: Cineastas Clássicos: Billy Wilder 18/03 - 13/05	EBA812	20		30h/a 8 aulas	2	A	Ana Andrade	2007			18:30 22:00			
Antissemitismo e Revisionismo no Cinema Contemporâneo 30/04 - 25/06	EBA-814	20		30h/a 8 aulas	2	A	Luiz Nazario	2005				18:30 22:00		

FORMAÇÕES TRANSVERSAIS
(OBS: Ainda sobre processo de aprovação)

[illegible]