PPGARTES - DOUTORADO Percentual de Bolsistas por linha de pesquisa em novembro de 2025

Ano	Artes da Cena	Artes Visuais	Cinema	Ensino-Aprendizagem em Arte	Poéticas Tecnológicas	Preservação do Patrimônio Cultural
Total em 2022	1 matriculado 1 bolsista	8 matriculados 4 bolsistas	5 matriculados 2 bolsistas	1 matriculado 0 bolsistas	zero	2 matriculados 1 bolsista
					•	
Total em 2023	3 matriculados 1 bolsista	9 matriculados 6 bolsistas	zero	5 matriculados 0 bolsista	zero	3 matriculados 1 bolsista
Total em 2024	3 matriculados 1 bolsista	11 matriculados 4 bolsistas	5 matriculados 0 bolsistas	4 matriculados 0 bolsistas	3 matriculados 1 bolsista	3 matriculados 1 bolsista
					•	•
Total em 2025	14 matriculados 0 bolsista	8 matriculados 0 bolsistas	5 matriculados 0 bolsistas	4 matriculados 0 bolsistas	zero	3 matriculados 0 bolsista
_	21 matriculados	36 matriculados	15 matriculados	14 matriculados	3 matriculados	11 matriculados
Total GERAL	3 bolsistas	14 bolsistas	2 bolsistas	0 bolsista	1 bolsista	3 bolsistas
	14,28	38,89% 6	13,33		,	27,2
	0	0				
	C	lassificação das Linhas	, conforme percent	ual de bolsistas em novembr	o de 2025	,
		Ensino	-Aprendizagem em	Arte = 0%		
	Cinema = 13,33%					
			artes da Cena = 14,2			
			o do Patrimônio Cul	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
		Poéti	cas Tecnológicas =	33,33%		
			Artes Visuais = 38,8	9%		