

PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM ARTES DA ESCOLA DE BELAS ARTES - PPGARTES - EBA
2º SEMESTRE DE 2025

DISCIPLINAS ISOLADAS 2025.2

Lista de Inscritos e Aprovados

CÓDIGO	DISCIPLINA	PROFESSOR(A)	INSCRITOS(as)	APROVADOS(as)
EBA 812 B	TEA II: ESCULTURA DEVOCIONAL NO MUSEU MINEIRO: entre o mestre escultor e o pintor dourador (policromador)	Profa. Maria Regina Emery Quites	Carolina Zulle Vitorino Eliana A Rodrigues Larissa Lorrane Silva Oliveira Maria Cristina Harmendani Trivellato YUKIE NOCE WATANABE EDSON JUNIO DOS SANTOS	Carolina Zulle Vitorino Eliana A Rodrigues Larissa Lorrane Silva Oliveira Maria Cristina Harmendani Trivellato YUKIE NOCE WATANABE EDSON JUNIO DOS SANTOS
EBA 812 C	TEA II: Filme e Novos procedimentos: Ator e Câmera	Prof. Rafael Conde de Resende	Ana Pi Videira Soares Mendonça Vieira Gilberto de Lima Goulart Júlia Coutinho Silva Luís Lagoeiro Ferreira Marisa Guimarães Leite Sávio Vieira Rocha	Ana Pi Videira Soares Mendonça Vieira Gilberto de Lima Goulart Júlia Coutinho Silva Luís Lagoeiro Ferreira Marisa Guimarães Leite Sávio Vieira Rocha
EBA 812 D	TEA II: Roupas de Artista & Wearable: Tecnologias do vestir como existência estética	Profa. Angélica Adverse	Artur L S Maciel Elton Luís Oliveira Edvik RAÍSSA GOMES BATISTA Rêmuldo Brandão Botelho Rodrigues Robledo Corrêa Magalhães Vitória Teixeira Costa Sávio Vieira Rocha Lorrane de Castro Nascife	Elton Luís Oliveira Edvik Artur L S Maciel Vitória Teixeira Costa Robledo Corrêa Magalhães Rêmuldo Brandão Botelho Rodrigues Sávio Vieira Rocha Lorrane de Castro Nascife
EBA 813 B	TEA III: Ateliê artesanias de atuação: laboratório, figuração e mascaramento	Profª Bya Braga	Vagas encerradas com alunos regulares	Vagas encerradas com alunos regulares
EBA 813 C	TEA II: ATELIÊS BIOGRÁFICOS E ECOBIOGRAFIA: NARRATIVAS DE VIDA NO ANTROPOCENO	Profa. Rosvita Kolb Bernardes e Profa. Ana Cristina Carvalho Pereira e Profa. Maria Amália de A. Cunha (FaE)	Vagas encerradas com alunos regulares	Vagas encerradas com alunos regulares
EBA 813 D	TEA III: ATRIBUIÇÃO DE VALORES E PRESERVAÇÃO DE BENS CULTURAIS	Profa. Márcia Almada	Deyse Ane Ribeiro Marinho Cleber Augusto Fernandes Falieri Daniel de Freitas Picardii THAIS FARIA	Deyse Ane Ribeiro Marinho Cleber Augusto Fernandes Falieri Daniel de Freitas Picardii THAIS FARIA
EBA 814 B	TEA IV: A memória como relação: inventar o tempo, a demora e a presença	Prof. Carlos Henrique Rezende Falci	Amanda Canhestro Saraiva Camelia Amada Guedes Carolina Lima Sampaio Viana Denise Flores Xavier Deyse Ane Ribeiro Marinho Gabriel Braga de Sousa Giovana Lemos Vieira JULIENE LEVONE PRADO Karoline Silva Sampaio Liana Lobo Baptista LUZETE ORNELAS QUEIROZ Marcella Marzano do Valle Mariana Machado Fantini Marina Julião Patrocino Marisa Guimarães Leite Raquel Stephanie Froes de Castro Renatha de Carvalho Maia Vinícius Augusto Silva	Amanda Canhestro Saraiva Denise Flores Xavier Gabriel Braga de Sousa Giovana Lemos Vieira Juliene Levone Prado Karoline Silva Sampaio Liana Lobo Baptista Raquel Stephanie Froes de Castro Renatha de Carvalho Maia

EBA 814 C	TEA IV: A cor no cinema	Prof. Luiz Nazario	Josue Sales Barbosa Vinícius Augusto Silva	Josue Sales Barbosa Vinícius Augusto Silva
EBA 814 E	TEA IV: O Horror na Ficção Industrial	Prof. Daniel L. Wemeck	DANIELA VIEIRA AMORIM Eduardo Damasceno Josue Sales Barbosa Júlia Coutinho Silva Sabrina Fernandes Pereira Lopes SÉRGIO ACHTSCHIM SANTOS	DANIELA VIEIRA AMORIM Eduardo Damasceno Josue Sales Barbosa Júlia Coutinho Silva Sabrina Fernandes Pereira Lopes SÉRGIO ACHTSCHIM SANTOS
EBA 814 F	TEA IV: Performatividade e Estudos da Presença	Prof. Eduardo dos Santos Andrade	Vagas encerradas com alunos regulares	Vagas encerradas com alunos regulares