

DIA	HORÁRIO	Número	Título	Nome do Candidato	LINK da Entrevista
10/jun	8h00-8h25	M_0066	A criação identitária e história de Santa Luzia por meio da performance: a produção de um livro fotográfico.	Gabriel Pinto da Cunha Gomez Werneck	meet.google.com/byu-psfm-rrp
10/jun	8h25-8h50	M_0078	Fotografia desfraturada: um estudo do uso de filme radiográfico (raio x) em ampliação de negativos	Luís Fernando Siqueira Dias	meet.google.com/uev-monh-jjh
10/jun	8h50-9h15	M_0030	Ver é a pura loucura do corpo: a carne e a pele na pintura e no espelho	Ada Medeiros Dutra	meet.google.com/pib-dnux-yef
10/jun	9h15-9h40	M_0093	Acesso restrito - fechado para reforma: práticas artísticas de crítica institucional a partir do museu de arte da Pampulha	Thalita Amorim Corrêa Garcias	meet.google.com/nyu-vgmq-fbz
10/jun	10h00-10h25	M_0102	Desejar imagens montagem, curadoria e edição a partir do arquivo de Rollo de Resende (1965-1995)	Hiago Rizzi Zanolla	meet.google.com/wrh-ccwx-knq
10/jun	10h25-10h50	M_0081	Subúrbios: um paideuma de tempos, objetos e paisagens periféricas	Guilherme Souza da Silva	meet.google.com/zii-uaai-hrk
10/jun	10h50-11h15	M_0152	Reconfigurar, reivindicar e reordenar relações com as imagens através dos pensamentos e expressões visuais indígenas	Gustavo Santos Moreira Franca	meet.google.com/jtk-yvvgg-hsg
10/jun	11h15-11h40	M_0153	Casas: vivência migrante e	Elton Galdino de Lima	meet.google.com/mij-edff-qsc

			quadrinhos na publicação de artista		
10/jun	11h40-12h05	M_0115	A materialidade do livro de artista e as interferências no modo de leitura	Maria Julia Ourique Xavier	meet.google.com/axs-tcpp-jej
10/jun	14h00-14h25	M_0049	A dança das criaturas: reflexos da incisão e o trabalho sobre si	João Vítor Chinchilla Giuliani	meet.google.com/peo-jaek-vsز
10/jun	14h25-14h50	M_0119	Re(construindo) narrativas visuais na filatelia familiar: ruídos historiográficos e novas expressões.	Bárbara Grillo Martins	meet.google.com/ypv-jwin-ckg
10/jun	14h50-15h15	M_0155	A escrita como imagem: o graffiti como processo de pintura	Sofia Ribeiro de Assis	meet.google.com/rgi-rtbh-eoj
10/jun	15h15-15h40	M_0114	Performance-pintura: o corpo enquanto elemento guardador de tempos.	Rebeca Miguel Amaral	meet.google.com/gng-ziyz-fxv
10/jun	16h00-16h25	M_0132	Saia no espaço: espantos durante a criação e habitação de Saias	Rodrigo Lima Barbosa	meet.google.com/tdu-rvjm-jvk
10/jun	16h25-16h50	M_0142	Arte contemporânea em Belo Horizonte: uma cartografia das estratégias curatoriais e expográficas na década 2013-2023	Mariana de Almeida Zani	meet.google.com/ame-mwxu-eor
10/jun	16h50-17h15	M_0158	A forma do invisível: relações entre o poema/processo e o Oriki na escultura	Thiago André de Lima Costa	meet.google.com/jcs-njwd-fcx
10/jun	17h15-17h40	M_0055	Espaços e corpos em	Marcelo Batista de Oliveira	meet.google.com/xdg-bcds-mwb

			transição: fotografia queer na cidade de belo horizonte		
10/jun	17h40-18h05	M_0038	Mulheres artista do ateliê do Jambeiro: o legado de Sara Ávila em uma discussão de técnica e de gênero.	Ana Vitória Aguiar Monteiro	meet.google.com/boi-nifx-oro
11/jun	8h00-8h25	M_0060	Flâneuses nas ruas de Belo Horizonte: estratégias de ocupação do espaço urbano por artistas mulheres	Patrícia Ferreira de Moraes	meet.google.com/tsy-thfw-jgq
11/jun	8h25-8h50	M_0166	Do outro lado do muro: a produção feminina de arte nos espaços públicos da cidade de Belo Horizonte	Hozienne Reis Passos	meet.google.com/yjt-iryd-www