

PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM ARTES DA ESCOLA DE BELAS ARTES - PPGARTES - EBA
SECRETARIA DE PÓS-GRADUAÇÃO

OFERTA DE DISCIPLINAS - Mestrado e Doutorado - 2º Semestre/2023 - 14/08/2023 a 16/12/2023
ENSINO PRESENCIAL

CÓDIGO	CH	CR ED	NOME	LINHA DE PESQUISA	PROFESSOR(a)	Duração	HORÁRIO	DIAS DA SEMANA 1	MODALIDADE EDUCACIONAL	Modalidade de Vagas c/ quantidade	Local
EBA 804 A	60	4	Estágio Docência	Todas	Profa. Mariana Muniz	14/08/2023 a 30/11/2023	Somente para alunos regulares do PPGArtes Informações em nosso site: https://eba.ufmg.br/pos/?page_id=2782&lang=en_US . Obrigatório para doutorandos bolsistas		Resolução: https://www.eba.ufmg.br/ppgartes/wp-content/uploads/2022/05/Resolucao-Estagio-Docencia-PPG-Artes-2022.pdf	Alunos do PPGArtes	*Informações na resolução
EBA 811A	15	1	TEA I: Colóquio: O Sul como um estado de corpo	Artes visuais	Profa. Maria Angélica Melendi e Prof. Adolfo Cifuentes	20 a 24/11/2023	13:50 às 17:30h	Segunda a sexta-feira	Presencial	Alunos de Pós-graduação: 20 Alunos de graduação: 20 Alunos de isoladas: 20	Auditório da EBA
EBA 811B	15	1	TEA I: Presença da água e outros materiais líquidos na Arte Contemporânea: Epistemologias da Memória Social na paisagem como criação	Ensino-aprendizagem em Arte	Profa. Jenny González Muñoz	16 a 20/10/2023	14:00 às 17:00	Segunda a sexta-feira	Presencial	Alunos de Pós-graduação: 10 Alunos de isoladas: 05	CAD2 Sala B405
EBA 812 A	30	2	TEA II: Arte e Tecnologia da Imagem	Todas	Prof. Maurílio Rocha	Semestre	Somente para alunos regulares do PPGArtes Comprovação de participação em 30h de eventos (somente acadêmicos e não cursos)		Comprovação via Plataforma Moodle (eventos presenciais e online)	Alunos do PPGArtes	Comprovação de participação em 30h de eventos (somente acadêmicos e não cursos). Para receber os créditos o discente tem de estar matriculado na disciplina
EBA 812 B	30	2	TEA II: Corpo feminino na cidade: história, gênero, arte e cidade	Artes Visuais	Profa. Rita Lages	06/09/2023 a 08/11/2023	14:00 às 17:40 horas	Quarta-feira	Presencial	Alunos de Pós-graduação 12 Alunos de graduação 03 Alunos de isoladas 03	Sala Azul do prédio do Teatro (Prédio do Teatro anexo ao Prédio Central)
EBA 812 C	30	2	TEA II: Da crítica de arte à curadoria: atuações da crítica no contexto contemporâneo	Artes Visuais	Profa. Rizzia Rocha	24/08/2023 a 16/11/2023	de 14:00 às 17:00 horas	quinta-feira	Presencial	Alunos de Pós-graduação: 10 Alunos de isoladas: 05	Sala 2005
EBA 812 D	30	2	TEA II: Pesquisa em processos e poéticas da cena contemporânea	Artes da Cena	Profa. Alba Pedreira Veira Prof. Marcelo Eduardo Rocco Profa. convidada: Flávia Borsani (pós-doutoranda pelo PPGArtes)	21/08/2023 a 09/10/2023	de 14:00 às 18:00 horas	Segunda-feira	Presencial	Alunos de Pós-graduação: 25 Alunos de graduação: 01 Alunos de isoladas: 03	CAD2 Sala C212
EBA 812 E	30	2	TEA II: As especificidades da preservação da arte contemporânea	Preservação do Patrimônio Cultural	Profa. Magali Melleu Sehn	06/09/2023 a 25/10/2023	de 13:30 às 17:10 horas	quarta-feira	Presencial	Alunos de Pós-graduação: 15	Sala 2005
EBA 812 F	30	2	TEA II: Síntese - Derivações poéticas: som, espaço e a imagem *(disciplina ministrada em Espanhol e Português)	Artes Visuais e Poéticas Tecnológicas	Prof. Fabrício Fernandino Convidados: Prof. Damián Rodríguez Kees (UNL, Argentina) Prof. Lukas Kühne (UDELAR Urugua)	16/08/2023 a 29/11/2023	14:00 às 15:40 horas	Quarta-feira	Online	Alunos de Pós-graduação: 12 Alunos de graduação: 02 Alunos de isoladas: 04	Disciplina online através da Plataforma Zoom
EBA 813 A	45	3	TEA III: Ateliê de pesquisa-criação em artes da cena: laboratório, artesanaria, figuração e mascaramento	Artes da cena	Profa. Bya Braga	30/08/2023 a 06/12/2023	09:30 às 12:10 horas	Quarta-feira	Presencial	Alunos de Pós-graduação: 10 Alunos de graduação: 02	Sala Preta (Prédio do Teatro anexo ao Prédio Central)

OFERTA DE DISCIPLINAS - Mestrado e Doutorado - 2º Semestre/2023 - 14/08/2023 a 16/12/2023
ENSINO PRESENCIAL

CÓDIGO	CH	CR ED	NOME	LINHA DE PESQUISA	PROFESSOR(a)	Duração	HORÁRIO	DIAS DA SEMANA 1	MODALIDADE EDUCACIONAL	Modalidade de Vagas c/ quantidade	Local
EBA 813 B	45	3	TEA III: "O PAPEL DO EDIFÍCIO E SEUS SISTEMAS NA CONSERVAÇÃO PREVENTIVA DE BENS CULTURAIS"	Preservação do Patrimônio Cultural	Prof. Willi de Barros Gonçalves	15/09/2023 a 01/12/2023	13:30 às 17:30 horas	Sexta-feira	Presencial	Alunos de Pós-graduação: 08 Alunos de graduação: 02	Sala 2007
EBA 813 C	45	3	TEA III: Políticas culturais, mecanismos de fomento e a pós-autonomia da arte	Artes da Cena	Prof. Heloisa Marina	29/08/2023 a 14/11/2023	8:40 às 12:00 horas	Terça-feira	Presencial	Alunos de Pós-graduação: 10 Alunos de graduação: 5 Alunos de isoladas: 3	Sala 2007
EBA 814 A	60	4	TEA IV: Cinemas Africanos e Música	Cinema	Prof. Léo Vidigal	30/08/2023 a 13/12/2023	14:30 às 18:00 horas	Quarta-feira	Presencial	Alunos de Pós-graduação: 15 Alunos de graduação: 05 Alunos de isoladas: 05	Sala 2007
EBA 814 B	60	4	TEA IV: História do Cinema Nazista	Cinema	Prof. Luiz Nazario	01/09/2023 a 15/12/2023	14:30 às 18:00 horas	Sextas (Haverá 3 encontros virtuais aos sábados)	Presencial	Alunos de Pós-graduação: 05 Alunos de graduação: 05 Alunos de isoladas: 05	Sala 2005
EBA 814 C	60	4	TEA IV: Metodologias de Pesquisa em Artes	Ensino-aprendizagem em Arte	Profa. Gabriela Córdova Christóforo	28/08/2023 a 04/12/2023	14:00 às 17:30 horas	Segunda-feira	Presencial	Alunos de Pós-graduação: 15 Alunos de graduação: 02 Alunos de isoladas: 03	Sala 2007
EBA 814 D Disciplina alterada para EBA 812F	60	4	TEA IV: Síntese - Derivações poéticas: som, espaço e a imagem *(disciplina ministrada em Espanhol e Português) Disciplina alterada para EBA 812F	Disciplina alterada para EBA 812F							
EBA 814 E	60	4	TEA IV: "O Horror na Ficção Industrial!"	Cinema	Prof. Daniel Werneck	31/08/2023 a 14/12/2023	14:00 às 17:30 horas	Quinta-feira	Presencial	Alunos de Pós-graduação: 20 Alunos de graduação: 10 Alunos de isoladas: 10	CAD 2 Sala C212