

PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM ARTES DA ESCOLA DE BELAS ARTES - PPGARTES - EBA

LISTA DE APROVADOS(AS) - DISCIPLINAS ISOLADAS 2023.1

CÓDIGO	DISCIPLINA	PROFESSOR(a)	INSCRITOS(AS)	APROVADOS(AS)
EBA 812A	TEA II: Cineastas Clássicos: Alfred Hitchcock	Ana Lúcia Andrade	Aloisio do Carmo Eloi Hilton Pereira da Rocha Lucas Siqueira de Souza Millena de Pádua Rates Rafael José Alves Sandim Tulio Rosa da Silva	Aloisio do Carmo Eloi Hilton Pereira da Rocha Lucas Siqueira de Souza Millena de Pádua Rates Rafael José Alves Sandim Tulio Rosa da Silva
FTC836A	Seminário em Teoria do Cinema: A herança de Goebbels - O cinema nazista	Luiz Nazario	Maria Eduarda Lara Resende Borelli Thalles Graciano Silva Leocádio Tulio Rosa da Silva	Maria Eduarda Lara Resende Borelli Thalles Graciano Silva Leocádio Tulio Rosa da Silva
EBA 813A	TEA III: Questões para o estudo das relações entre Imagem e Som	Jalver Bethônico	Thyana Hacla Frutuoso Riello Vinícius de Moraes Nepomuceno	Thyana Hacla Frutuoso Riello Vinícius de Moraes Nepomuceno
EBA 814B	TEA IV: As artes sem história	Rachel Cecília Oliveira	Eraldo Leandro de Moraes Junior Gustavo Miranda Ferreira Jéssica Eufrasio Lobo Maria Carolina Alves Dolabella Bicalho Mariana Angelis Ferreira Patrícia Ferreira de Moraes	Eraldo Leandro de Moraes Junior Gustavo Miranda Ferreira Jéssica Eufrasio Lobo Maria Carolina Alves Dolabella Bicalho Mariana Angelis Ferreira Patrícia Ferreira de Moraes
EBA814C	TEA IV: Ficção Industrial e Transmídia	Daniel Leal Werneck	Danilo Medeiros de Santana Collado Hilton Pereira da Rocha Juan Diego Olazabal Nunes Lívia Montenegro de Oliveira Rocha Tulio Rosa da Silva	Danilo Medeiros de Santana Collado Hilton Pereira da Rocha Juan Diego Olazabal Nunes Lívia Montenegro de Oliveira Rocha Tulio Rosa da Silva

EBA813B	TEA III: Narrativas Metafóricas Animadas	Maurício Gino	Graziella Cristina De Souza Luciano Guilherme Augusto Lucas Martins Hilton Pereira da Rocha	Graziella Cristina De Souza Luciano Guilherme Augusto Lucas Martins Hilton Pereira da Rocha
FTC833A	Seminário Artes da Cena I: Cenografia, design da performance e o seu espaço	Cristiano Cezarino	Adriana Carla Santos Chaves Ana Carolina Pereira dos Santos Carla Medina Pereira Fonseca Jonas Estevão Ferreira Gomes Sérgio Ribeiro Pereira	Adriana Carla Santos Chaves Ana Carolina Pereira dos Santos Carla Medina Pereira Fonseca Jonas Estevão Ferreira Gomes Sérgio Ribeiro Pereira
APL818A	Fundamentos Teóricos e Metodológicos da Ciência do Patrimônio	Alessandra Rosado e Luiz Souza	Adriano César de Oliveira Anamaria Lopes Camargos Camila Dazzi Enaile Dias Siffert Lucia Tania Augusto Flávia Queiroz Pereira de Jesus Lucimar de Oliveira Meira	Não houve aprovados(as)
EBA814E	TEA IV: Práxis artística e Poéticas das Relações - tempo, história e política	Angélica Adverse	Janaina de Castro Jéssica Eufrasio Lobo Livia Teixeira Duarte Maria Eduarda Souto Abreu Marilda Castanha Renato de Ávila Rodrigues Sara Marques da Cruz	Janaina de Castro Jéssica Eufrasio Lobo Livia Teixeira Duarte Maria Eduarda Souto Abreu Marilda Castanha Renato de Ávila Rodrigues Sara Marques da Cruz
EBA812C	TEA II: leve laboratório de estudos e vivências da espacialidade:experiências para um mundo outro	Elisa Campos	Bárbara Grillo Camila Lacerda Lopes Fernando A. Sales Senra Gustavo Miranda Ferreira Juliana Rodrigues Porfírio	Bárbara Grillo Camila Lacerda Lopes Fernando A. Sales Senra Gustavo Miranda Ferreira Juliana Rodrigues Porfírio

EBA812D	TEA II: O ensaio visual como espaço alternativo de exposição	Amir Brito Cador	Álvaro Roberto De Lara Junior Camila Lacerda Lopes Gustavo Miranda Ferreira Jeanne de Oliveira Santos Júlio Martins Maria Carolina Alves Dolabella Bicalho Thyana Hacla Frutuoso Riello Patrícia Ferreira de Morais	Álvaro Roberto De Lara Junior Camila Lacerda Lopes Gustavo Miranda Ferreira Jeanne de Oliveira Santos Júlio Martins Maria Carolina Alves Dolabella Bicalho Thyana Hacla Frutuoso Riello Patrícia Ferreira de Morais
APL817A	Seminário em Artes Visuais: Vintage: como, outrora, pensavam a arte.	Stéphane Huchet	Carolina Ferreira de Carvalho Maria Eduarda Souto Abreu	Carolina Ferreira de Carvalho Maria Eduarda Souto Abreu
EBA814G	TEA IV: Arte Indígena Contemporânea – Curadoria*	Lucia Gouvêa Pimentel e Jenny González Muñoz	Juliana Fonseca Martins Mariana Angelis Ferreira Ohana Silva Padilha Sara Marques da Cruz Solange dos Santos Lima	Juliana Fonseca Martins Mariana Angelis Ferreira Ohana Silva Padilha Solange dos Santos Lima
EBA813D	TEA III: Ciência e Arte	Lucia Gouvêa Pimentel e Adlane Vilas Boas	Bárbara Grillo Dayane Lacerda Queiroz Felipe Gomes de Alcântara Jéssica Lobo Patrícia Ferreira de Morais	Bárbara Grillo Dayane Lacerda Queiroz Felipe Gomes de Alcântara Jéssica Lobo Patrícia Ferreira de Morais
EBA811A	TEA I: Research in the city (disciplina ministrada em inglês)	Fabrcio Fernandino; Cristina Daju; Smaranda Moldovan	Maria Eduarda Souto Abreu	Maria Eduarda Souto Abreu