

**Resultado das inscrições - Modalidade ISOLADAS**  
**PPGARTES - EBA**  
**SECRETARIA DE PÓS-GRADUAÇÃO**

**DISCIPLINAS ISOLADAS 2022/1**

<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Professor</b>	<b>Inscritos</b>	<b>Aprovados</b>
EBA 811B	TEA I: O comum e as artes na contemporaneidade	Profa. Rizzia Rocha, Prof. Anderson Bogéa e Prof. Rafael Zacca	Artur Luiz de Souza Maciel Cássia Teixeira Perocco Débora Regina de Macêdo Santana EDUARDO PORDEUS SILVA ELIZA CAETANO ALVES Fabiana Pinheiro de Souza Fernando Antônio Sales Senra Ivie Cerqueira Zappellini Santos Jozane Helena Faleiro Maria Carolina Alves Dolabella Bicalho Natália Coutinho Nunes Valéria Said Tótaro	Artur Luiz de Souza Maciel Débora Regina de Macêdo Santana EDUARDO PORDEUS SILVA ELIZA CAETANO ALVES Fabiana Pinheiro de Souza Fernando Antônio Sales Senra Ivie Cerqueira Zappellini Santos Jozane Helena Faleiro Maria Carolina Alves Dolabella Bicalho Natália Coutinho Nunes Valéria Said Tótaro
EBA 812C	TEA II: A Arte entre a Moda e o Design: Do NãoObjeto ao Détournement Conceitual	Profa. Angélica Adverse	CRISTIANA M.C. GIROLETTI Leticia Reis Arrighi Cerqueira Lorraine Santos Rossi Marilda Castanha Matheus Luiz Couto Alves Valéria Said Tótaro	CRISTIANA M.C. GIROLETTI Leticia Reis Arrighi Cerqueira Lorraine Santos Rossi Marilda Castanha Matheus Luiz Couto Alves Valéria Said Tótaro"
EBA 812E	TEA II: Carne e pedra: corpo, gênero, arte e cidade	Profa. Rita Lages	CAMILA MORENA DA LUZ GOMES Daniela Beatriz Moser de Souza Marcia Norie Seo Lina Mintz Dias Luisa de Godoy Alves	CAMILA MORENA DA LUZ GOMES Marcia Norie Seo Luisa de Godoy Alves
EBA 812H	TEA II: Metodologias de entrevista com artistas como ferramenta de documentação da arte contemporânea	Profa. Magali Sehn	Fabiana Pinheiro de Souza Luciana Bonadio ELIZA CAETANO ALVES	Fabiana Pinheiro de Souza Luciana Bonadio ELIZA CAETANO ALVES
EBA 813B	TEA III: Arte contemporânea e os limites da história	Profa. Rachel Cecília de Oliveira	Fabiana Pinheiro de Souza Fernando Antônio Sales Senra João Teixeira Castilho Luisa de Godoy Alves Maria Carolina Alves Dolabella Bicalho Valéria Said Tótaro	Fabiana Pinheiro de Souza Fernando Antônio Sales Senra João Teixeira Castilho Luisa de Godoy Alves Maria Carolina Alves Dolabella Bicalho Valéria Said Tótaro
EBA 813C	TEA III: O Cinema dos Anos 1980 - Re-Encontrando a Década Perdida	Prof. Daniel Werneck	Fabiano Junio Silva Ferreira Mariana Dutra de Carvalho Lopes	Fabiano Junio Silva Ferreira Mariana Dutra de Carvalho Lopes
EBA 813D	TEA III: Poéticas Tecnológicas	Prof. Carlos Falci, Prof. Jalver Bethônico e Profa. Marília Bergamo	Daniel Marcos Pereira Mendes (Ducato) HELENA LEITE MAURO	Daniel Marcos Pereira Mendes (Ducato) HELENA LEITE MAURO
EBA 813E	TEA III: Corpo e ato nas artes da cena: perspectivas críticas acerca do trabalho sobre si na contemporaneidade	Profa. Carla Andrea Silva Lima	DAYANE LACERDA QUEIROZ HELENA LEITE MAURO Marcio Tadeu Alves	DAYANE LACERDA QUEIROZ HELENA LEITE MAURO Marcio Tadeu Alves
EBA 814D	TEA IV: Jogos de Arruar: debates e experiências de estar, caminhar, conhecer, ocupar e/ou sonhar (n) a cidade	Profa. Elisa Campos e Prof. Rodrigo Borges Coelho	Artur Luiz de Souza Maciel	Aguardando
EBA 814E	TEA IV: Políticas culturais, mecanismos de fomento e a pós-autonomia da arte	Profa. Heloisa Marina	Daniel Marcos Pereira Mendes (Ducato) Gustavo Baptista Bones Teixeira Jozane Helena Faleiro Leonardo Lessa de Mendonça Milena Lago	Daniel Marcos Pereira Mendes (Ducato) Gustavo Baptista Bones Teixeira Jozane Helena Faleiro Leonardo Lessa de Mendonça Milena Lago
EBA 814G	TEA IV: Arte, Educação e Somática	Profa. Alba Pedreira Vieira e Profa. Dra Valéria Chaves Figueiredo	Rafaela Alves Calaes	Rafaela Alves Calaes