

**PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM ARTES DA ESCOLA DE BELAS ARTES - PPGARTES - EBA
SECRETARIA DE PÓS-GRADUAÇÃO**

**OFERTA DE DISCIPLINAS - MESTRADO E DOUTORADO - 1º SEMESTRE/2022 - 26/03/2022 a 23/07/2022
ENSINO PRESENCIAL**

CÓDIGO	CH	CRED	NOME	LINHA DE PESQUISA	PROFESSOR(a)	Duração	HORÁRIO	DIAS DA SEMANA 1	MODALIDADE EDUCACIONAL	Modalidade de Vagas
EBA 811B	15	1	TEA I: O comum e as artes na contemporaneidade	Artes Visuais	Profa. Rizzia Rocha, Prof. Anderson Bogéa e Prof. Rafael Zacca	19/04/2022 a 14/06/2022	18:30 a 20:30	Terça-feira	Remoto Moodle, Teams e similares	Alunos de Pós-graduação Alunos de graduação Alunos de isoladas
EBA 812 C	30	2	TEA II: A Arte entre a Moda e o Design: Do Não-Objeto ao Détournement Conceitual	Artes Visuais	Profa. Angélica Adverse	27/04/2022 a 20/07/2022	14:30 a 16:30 horas	Quarta-feira	Presencial (CAD) Local a confirmar	Alunos de Pós-graduação Alunos de graduação Alunos de isoladas
EBA 812 E	30	2	TEA II: Carne e pedra: corpo, gênero, arte e cidade	Artes Visuais	Profa. Rita Lages	19/04/2022 a 07/06/2022	14:00 a 17:40 horas	Terça-feira	Presencial (CAD) Local a confirmar	Alunos de Pós-graduação Alunos de graduação Alunos de isoladas
EBA 812 H	30	2	TEA II: Metodologias de entrevista com artistas como ferramenta de documentação da arte contemporânea	Preservação do Patrimônio Cultural	Profa. Magali Sehn	19/04/2022 a 21/06/2022	14:00 a 16:30 horas	Terça-feira	Presencial (EBA) Local a confirmar	Alunos de Pós-graduação Alunos de isoladas
EBA 813 B	45	3	TEA III: Arte contemporânea e os limites da história	Artes Visuais	Profa. Rachel Cecília de Oliveira	06/04/2022 a 13/07/2022	17:00 a 20:00 horas	Quarta-feira	Presencial (EBA) Local a confirmar	Alunos de Pós-graduação Alunos de isoladas
EBA 813 C	45	3	TEA III: O Cinema dos Anos 1980 - Re-Encontrando a Década Perdida	Cinema	Prof. Daniel Werneck	05/04/2022 a 14/06/2022	18:30 às 22:00 horas	Terça-feira	Presencial (CAD) Local a confirmar	Alunos de Pós-graduação Alunos de graduação Alunos de isoladas
EBA 813 D	45	3	TEA III: Poéticas Tecnológicas	Poéticas Tecnológicas	Prof. Carlos Falci, Prof. Jalver Bethônico e Profa. Marília Bergamo	19/04/2022 a 19/07/2022	8:30 a 11:30 horas	Terça-feira	Presencial (EBA) Local a confirmar	Alunos de Pós-graduação Alunos de isoladas
EBA 813 E	45	3	TEA III: Corpo e ato nas artes da cena: perspectivas críticas acerca do trabalho sobre si na contemporaneidade	Artes da Cena	Artes da Cena	Profa. Carla Andrea Silva Lima	12/04/2022 a 19/07/2022	14:30 a 17:30	Terça-feira	Presencial (EBA)
EBA 814 D	60	4	TEA IV: Jogos de Arruar: debates e experiências de estar, caminhar, conhecer, ocupar e/ou sonhar (n)a cidade	Artes Visuais	Profa. Elisa Campos e Prof. Rodrigo Borges Coelho	05/04/2022 a 12/07/2022	14:00 às 17:40 horas	Terça-feira	Presencial (EBA) Local a confirmar	Alunos de Pós-graduação Alunos de graduação Alunos de isoladas
EBA 814 E	60	4	TEA IV: Políticas culturais, mecanismos de fomento e a pós-autonomia da arte	Artes da Cena	Profa. Heloisa Marina	13/04/2022 a 20/07/2022	18:00 às 21:20 horas	Quarta-feira	Presencial (EBA) Local a confirmar	Alunos de Pós-graduação Alunos de isoladas
EBA 814 G	60	4	TEA IV: Arte, Educação e Somática	Interdisciplinaridade na Arte	Profa. Alba Pedreira Vieira e Profa. Dra Valéria Chaves Figueiredo	13/04/2022 a 21/07/2023	09:00 às 13:00	quinta-feira	Híbrida Seminário presencial: (CAD) Local a confirmar	Alunos de Pós-graduação Alunos de Isoladas