



## PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES – EBA

Oferta de disciplina 2022.1



Mestrado/Doutorado Prof. Daniel Werneck

Linha de Pesquisa: Cinema

Disciplina: O Cinema dos Anos 1980 - Re-encontrando a Década Perdida

A disciplina será no modo presencial, híbrido ou a distância? Presencial

Número de créditos: 3

CARGA HORÁRIA: (15/30/45/60 horas): 45 horas (11 aulas)

Vagas para estudantes de pós-graduação, graduação e isoladas

Horário da disciplina: de 18:30 a 22:00 horas

Dia da semana: terça-feira

Data de Início da disciplina: 05/04/2022

Data de término da disciplina: 14/06/2022

## **EMENTA:**

Um panorama do cinema de longa-metragem produzido na década de 1980, analisando obras em ordem cronológica e buscando seus principais temas, técnicas, e os nomes mais importantes do período, entre diretores, elenco, roteiristas, etc.

## **OBJETIVOS:**

Revisitar o cinema de uma década muito importante e influente do final do século XX resgatando obras esquecidas, autores marcantes, e tentando traçar conexões entre nossa realidade atual e os filmes daquele período.

## **PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS e PLATAFORMAS UTILIZADAS:**

Seminários presenciais, exibição de trechos de filmes, leitura de artigos e textos, trabalhos escritos.

Plataforma utilizada: Google Classroom

## **SISTEMA DE AVALIAÇÃO: (Total de 100 pontos)**

10 resenhas de 01 lauda cada, valendo 10 pontos cada, a serem entregues ao longo do semestre.

## **Referências bibliográficas (com acesso gratuito online para modo híbrido ou a distância):**

Ana Maria Bahiana - Como Ver Um Filme

Fernando Mascarello - História do Cinema Mundial

Slavoj Žižek - Lacrimae Rerum: Ensaio Sobre Cinema Moderno

Paulo Emílio Sales Gomes - O Cinema no Século

André Bazin - O Que É O Cinema

Guy Debord - A Sociedade do Espetáculo

e mais outros textos que serão disponibilizados digitalmente aos alunos