

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS - UFMG**  
**ESCOLA DE BELAS ARTES**  
**SECRETARIA DE PÓS-GRADUAÇÃO**

**EXAME DE SELEÇÃO DE DOUTORADO 2015**  
**PRIMEIRA ETAPA - AVALIAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA**  
**RESULTADO FINAL POR ÁREA**  
**RELAÇÃO DOS CANDIDATOS EM ORDEM NUMÉRICA**

<b>ARTE NA EDUCAÇÃO</b>						
<b>Nº</b>	<b>CANDIDATOS</b>	<b>ÁREA</b>	<b>Aspectos Teóricos (0 a 40)</b>	<b>Aspectos Conceituais (0 a 30)</b>	<b>Aspectos Metodológicos (0 a 30)</b>	<b>NOTA FINAL</b>
29		Arte na Educação	<b>38</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>98</b>
40		Arte na Educação	<b>34</b>	<b>25</b>	<b>28</b>	<b>87</b>
54		Arte na Educação	<b>37</b>	<b>28</b>	<b>30</b>	<b>95</b>
68		Arte na Educação	<b>32</b>	<b>28</b>	<b>30</b>	<b>90</b>

<b>ARTES DA CENA</b>						
<b>Nº</b>	<b>CANDIDATOS</b>	<b>ÁREA</b>	<b>Aspectos Teóricos (0 a 40)</b>	<b>Aspectos Conceituais (0 a 30)</b>	<b>Aspectos Metodológicos (0 a 30)</b>	<b>NOTA FINAL</b>
2		Artes da Cena	<b>30</b>	<b>20</b>	<b>30</b>	<b>80</b>
11		Artes da Cena	<b>35</b>	<b>25</b>	<b>20</b>	<b>80</b>
14		Artes da Cena	<b>35</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>85</b>
22		Artes da Cena	<b>33</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>90</b>
27		Artes da Cena	<b>34</b>	<b>30</b>	<b>28</b>	<b>92</b>
42		Artes da Cena	<b>35</b>	<b>25</b>	<b>20</b>	<b>80</b>

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS - UFMG**  
**ESCOLA DE BELAS ARTES**  
**SECRETARIA DE PÓS-GRADUAÇÃO**

**EXAME DE SELEÇÃO DE DOUTORADO 2015**  
**PRIMEIRA ETAPA - AVALIAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA**  
**RESULTADO FINAL POR ÁREA**  
**RELAÇÃO DOS CANDIDATOS EM ORDEM NUMÉRICA**

49		Artes da Cena	35	30	30	95
70		Artes da Cena	25	25	25	75
75		Artes da Cena	30	30	30	90

<b>ARTES PLÁSTICAS</b>						
Nº	CANDIDATOS	ÁREA	Aspectos	Aspectos	Aspectos	NOTA
			Teóricos (0 a 40)	Conceituais (0 a 30)	Metodológicos (0 a 30)	FINAL
1		Artes Plásticas	38	29	28	95
6		Artes Plásticas	38	28	28	94
9		Artes Plásticas	35	27	26	88
26		Artes Plásticas	33	25	27	85
28		Artes Plásticas	39	28	28	95
41		Artes Plásticas	33	25	25	83
45		Artes Plásticas	40	30	15	85
47		Artes Plásticas	35	27	27	89
56		Artes Plásticas	39	28	28	95
57		Artes Plásticas	32	25	25	82

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS - UFMG**  
**ESCOLA DE BELAS ARTES**  
**SECRETARIA DE PÓS-GRADUAÇÃO**

**EXAME DE SELEÇÃO DE DOUTORADO 2015**  
**PRIMEIRA ETAPA - AVALIAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA**  
**RESULTADO FINAL POR ÁREA**  
**RELAÇÃO DOS CANDIDATOS EM ORDEM NUMÉRICA**

59		Artes Plásticas	32	25	25	82
65		Artes Plásticas	38	29	28	95
69		Artes Plásticas	35	27	27	89

<b>CINEMA</b>						
Nº	CANDIDATOS	ÁREA	Aspectos	Aspectos	Aspectos	NOTA
			Teóricos (0 a 40)	Conceituais (0 a 30)	Metodológicos (0 a 30)	FINAL
3		Cinema	38	30	30	98
13		Cinema	35	30	20	85
21		Cinema	35	25	20	80
55		Cinema	40	30	28	98
63		Cinema	40	28	28	96
73		Cinema	40	30	28	98

<b>PATRIMÔNIO CULTURAL</b>						
Nº	CANDIDATOS	ÁREA	Aspectos	Aspectos	Aspectos	NOTA
			Teóricos (0 a 40)	Conceituais (0 a 30)	Metodológicos (0 a 30)	FINAL
19		Patrimônio Cultural	30	30	25	85
35		Patrimônio Cultural	30	30	20	80
50		Patrimônio Cultural	25	25	25	75

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS - UFMG**  
**ESCOLA DE BELAS ARTES**  
**SECRETARIA DE PÓS-GRADUAÇÃO**

**EXAME DE SELEÇÃO DE DOUTORADO 2015**  
**PRIMEIRA ETAPA - AVALIAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA**  
**RESULTADO FINAL POR ÁREA**  
**RELAÇÃO DOS CANDIDATOS EM ORDEM NUMÉRICA**

<b>POÉTICAS TECNOLÓGICAS</b>						
<b>Nº</b>	<b>CANDIDATOS</b>	<b>ÁREA</b>	<b>Aspectos Teóricos (0 a 40)</b>	<b>Aspectos Conceituais (0 a 30)</b>	<b>Aspectos Metodológicos (0 a 30)</b>	<b>NOTA FINAL</b>
<b>20</b>		Poéticas	<b>35</b>	<b>25</b>	<b>20</b>	<b>80</b>
<b>38</b>		Poéticas	<b>28</b>	<b>22</b>	<b>20</b>	<b>70</b>
<b>44</b>		Poéticas	<b>38</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>88</b>
<b>51</b>		Poéticas	<b>38</b>	<b>24</b>	<b>26</b>	<b>88</b>