

Seminário

Título: Improvisação no Teatro: poética-prática-pensamento da Impro

Duração: 30h/a

Créditos: 02

Ementa: Debater sobre o Movimento Impro em seus aspectos criativos, plásticos, sua prática e seus fundamentos teóricos.

Data: 31 de março a 04 de abril de 2014 (segunda à sexta)

Local: Auditório Álvaro Apocalipse e Sala Vinho

Realização: Laboratório de Dramaturgia da Improvisação – LADI/CNPq e NACE/CNPq - Núcleo Transdisciplinar de Pesquisa em Artes Cênicas

Apoio: PPG-Artes EBA/UFMG

Programação

31/03/14 - segunda-feira - Local: Auditório Álvaro Apocalipse

9h - Inscrições

9h30m - Abertura

09h45 às 12h – Conferência e debate – Mariana Lima Muniz (EBA/UFMG) – Tema:

A Improvisação como espetáculo da segunda metade do séc. XX à atualidade: conceitos e práticas.

Mediador: Marcelo Rocco (UFSJ)/ discente PPG-Artes/UFMG)

12h às 14h – Almoço

14h às 17h – Videoconferência - Theresa Robbins Dudeck (Chapman University/EUA) - Tema: ***Sistema Johnstone e sua biografia de artista/pedagogo.***

Mediação/intérprete: Cinara Diniz

01/04/14 - terça-feira - Local: Auditório Álvaro Apocalipse

9h30 às 12h – Conferência e debate– Mônica Medeiros Ribeiro (EBA/UFMG) –

Tema: ***Aspectos Cognitivos da Improvisação.***

Mediador: Isaque Ribeiro (discente PPG-Artes/UFMG)

12 às 14h – almoço

14h às 17h– Vídeo “***Keith Johnstone Teaches: Impro - transformations***” (DVD legendado em português)

Mediação: Diogo Horta (discente PPG-Artes/UFMG)

02/04/14 - quarta-feira - Local: Auditório Álvaro Apocalipse

9h30 às 12h – Conferência Vera Achatkin (FAAP/SP). Tema: ***O Teatro-Esporte: origens e atualidade.***

Mediador: Diogo Horta (discente PPG-Artes/UFMG)

12h às 14h – Almoço

14h às 17h – Conferência e debate – Marina Elias (UNIRIO/RJ) – Tema: ***A improvisação e a dança.***

Mediador: Mariana Lima Muniz (UFMG)

03/04/14 - quinta-feira - Local: Auditório Álvaro Apocalipse

9h30 às 12h – Conferência Pita Belli (FURB/SC) – Tema: ***A metodologia Impro na Formação do ator.***

Mediador: Luiz Carlos Garrocho (CEFAR/ discente PPG-Artes/UFMG)

12h às 14h – Almoço

14h às 17h – Conferência e debate - Gustavo Miranda Angel (Acción Impro/ Colômbia) Tema: *A dramaturgia na Improvisação.*

Mediadora: Mônica Medeiros Ribeiro (EBA/UFMG)

04/04/14 – sexta-feira – Local: Sala Vinho

9h30 às 12h - Compartilhamento de experiências teóricas e/ou práticas e/ou pedagógicas (Aberto a inscrições. As propostas devem ser encaminhadas para o e-mail ladi.laboratório@gmail.com)

Mediação: Gustavo Miranda Angel (Acción Impro/ Colômbia)

12h às 14h - Almoço

14h às 17h. - Compartilhamento de experiências teóricas e/ou práticas e/ou pedagógicas. (Aberto a inscrições. As propostas devem ser encaminhadas para o e-mail ladi.laboratório@gmail.com)

Mediação: Hortência Maia (discente PPG-Artes/UFMG)

Coordenação: Mariana Lima Muniz

Comitê organizador: Cinara Diniz, Diogo Horta e Hortência Maia