

# Quadro de horários - Mestrado e Doutorado

## 1º semestre/2014

	seg	ter	qua	qui	sex
manhã	EBA 812 C	EBA 812 C	EBA 812 C EBA 814 A	EBA 812 C	EBA 812 C EBA 812 E
tarde	EBA 812 C EBA 813 A	EBA 812 C EBA 813 B EBA 814 B	EBA 812 C	ACR 810 A EBA 812 C EBA 813 B	EBA 812 C
noite	EBA 812 A EBA 812 B	EBA 812 A EBA 812 B EBA 812 D FTC 821 A	EBA 812 A EBA 812 B EBA 812 D	EBA 812 A EBA 812 B FTC 821 A	--
<p><b>EBA 812 F - TEA II - Arte e Tecnologia da Imagem</b> Refere-se à participação dos alunos em seminários e palestras fora do quadro de disciplinas do PPG-Artes. 2 créditos</p>					

**ACR 810 A - Práticas e Paradigmas da Teoria da Arte**

Prof. Stephane Huchet

Início em 13/02/2014 (a confirmar), das 14h às 17h40

**Sala 2007/Escola de Arquitetura (a confirmar local)**

**EBA 812 A - TEA II - Autores do Cinema: Carl Dreyer**

Prof. Luiz Nazario

De 10 a 20/03/2014, das 18h30 às 22h

**Sala 2005**

**EBA 812 B - TEA II - Cinema e História**

Prof. Luiz Nazario

De 22/04 a 06/05/2014, 18h30 às 22h

**Sala 2005**

**EBA 812 C - TEA I - Improvisação no Teatro: Poética-prática-pensamento da Impro**

Profa. Mariana Lima Muniz

De 31/03 a 04/04/2014, das 9h às 18h

**Auditório (a confirmar)**

**EBA 812 D - TEA II - A metalinguagem no cinema**

Profa. Ana Lúcia Andrade

De 25/03 a 16/04, das 18h30 às 22h

**Sala 2007**

**EBA 812 E - TEA II - As bases teóricas da Ciência da Conservação**

Profa. Yacy-Ara Froner

Início em 14/02/2014 (a confirmar), dDas 09h às 12h

**Sala 2005**

**EBA 813 A - TEA III - Interculturalidade e Transculturalidade na prática cênica contemporânea: culturas afro-brasileira e indígena**

Prof. Fernando Mencarelli e Prof. Antonio Hildebrando

Início em 10/02/2014 (a confirmar), das 14h às 16h30

**Sala 2007**

**EBA 813 B - TEA III - Narrativas expressões de arte e ciência**

Prof. Chico Marinho

De 01/04 a 06/05/2014, das 14h às 17h40

**Sala 2005**

**EBA 814 A - TEA IV - A Imagem como neutro em M. Blanchot**

Profa. Daisy Turrer

Início em 12/02/2014 (a confirmar), das 8h às 11h40

**Sala 2005**

**EBA 814 B - TEA IV - Analogias e metáforas nas Artes**

Professores Ana Cristina Carvalho Pereira e Maurício Silva Gino

Início em 11/02/2014 (a confirmar), das 13h30 às 16h50

**Sala 2007**

**FTC 821 A - Artes Cênicas: Teorias e Práticas na Contemporaneidade**

Prof. Ernani Maletta

Início em 11/03/2014, de 19h às 21h30

**Sala 2007**