

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS - UFMG**  
**ESCOLA DE BELAS ARTES**  
**SECRETARIA DE PÓS-GRADUAÇÃO**

**EXAME DE SELEÇÃO DE DOUTORADO 2013/2014**  
**PRIMEIRA ETAPA - PROVA DE CONHECIMENTO NA ÁREA PRETENDIDA**  
**RESULTADO FINAL POR ÁREA**  
**RELAÇÃO DOS CANDIDATOS EM ORDEM NUMÉRICA**

<b>ARTES CÊNICAS</b>						
<b>Nº</b>	<b>CANDIDATOS</b>	<b>ÁREA</b>	<b>Conhecimento Aprofundado das Referências (0 a 50)</b>	<b>Capacidade de Articulação (0 a 25)</b>	<b>Clareza e Coesão Textual (0 a 25)</b>	<b>NOTA FINAL</b>
<b>1</b>		Artes Cênicas	<b>34</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>70</b>
<b>2</b>		Artes Cênicas	<b>35</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>79</b>
<b>3</b>		Artes Cênicas	<b>45</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>85</b>
<b>9</b>		Artes Cênicas	<b>36</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>86</b>
<b>10</b>		Artes Cênicas	<b>35</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>77</b>

<b>ARTES PLÁSTICAS</b>						
<b>Nº</b>	<b>CANDIDATOS</b>	<b>ÁREA</b>	<b>Conhecimento Aprofundado das Referências (0 a 50)</b>	<b>Capacidade de Articulação (0 a 25)</b>	<b>Clareza e Coesão Textual (0 a 25)</b>	<b>NOTA FINAL</b>
<b>11</b>		Artes Plásticas	<b>45</b>	<b>22</b>	<b>21</b>	<b>88</b>
<b>14</b>		Artes Plásticas	<b>40</b>	<b>20</b>	<b>15</b>	<b>75</b>

<b>CINEMA</b>						
<b>Nº</b>	<b>CANDIDATOS</b>	<b>ÁREA</b>	<b>Conhecimento Aprofundado das Referências (0 a 50)</b>	<b>Capacidade de Articulação (0 a 25)</b>	<b>Clareza e Coesão Textual (0 a 25)</b>	<b>NOTA FINAL</b>
<b>5</b>		Cinema	<b>40</b>	<b>21</b>	<b>19</b>	<b>80</b>