

I SEMINÁRIO ARTE E SUA PESQUISA – 30/09 A 04/10

DINTER UFMG/URCA

Coordenadoras: Profa. Dra. Mariana Lima Muniz e Profa. Dra. Lucia Gouvêa Pimentel

DIA/PERÍODO	30/09 Sala 2005	01/10 - Auditório	02/10 - Auditório	03/10 - Auditório	04/10 – CECOR-Auditório
MANHÃ 09 horas	<i>Teatro e Internet: tensionamentos do espaço e tempo do teatro.</i> Profa. Dra. Mariana Lima Muniz.	<i>História da Arte em Belo Horizonte: possibilidades de uma nova história da arte fora do centro.</i> Prof. Dr. Rodrigo Vivas	<i>Estudos corporais e poética do movimento cênico.</i> Profa. Dra. Mônica Medeiros Ribeiro	<i>Poéticas cênicas, música popular e violência urbana.</i> Prof. Dr. Maurílio Rocha	<i>Roda de Conversa sobre metodologias artísticas de pesquisa.</i> Profa. Dra. Lucia Gouvêa Pimentel
TARDE 14 horas	<i>Memória, arte e tecnologia, tratando de lugares imaginários e poéticas da memória em ambientes programáveis.</i> Prof. Dr. Carlos Falci	<i>Jornada de Estudos: Corpo, Imagem e Atuação estética</i> Professor André Lepecki (NYU) Realização: LECCAC e LAPA	<i>Analogias e metáforas no ensino da dança clássica.</i> Profa. Dra. Ana Cristina Pereira	<i>Intervenção urbana: performance, ética e estética.</i> Prof. Luiz Carlos Garrocho (CEFAR) e Prof. Marcelo Rocco (UFSJ).	<i>A liberdade expressiva do artista cênico: princípios e estratégias metodológicas.</i> Prof. Dr. Ernani Maletta