



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
ESCOLA DE BELAS ARTES
CURSO DESIGN DE MODA

PROGRAMA DE DISCIPLINA

PERÍODO: 5º

DISCIPLINA: Modelagem Masculina

CÓDIGO: DES041

CARGA HORÁRIA: 90

CRÉDITOS: 6

DEPARTAMENTO OFERTANTE: Departamento de Desenho

TIPO: Obrigatória

EMENTA:

Métodos de medidas para traçar as peças básicas do vestuário masculino: calça, camisa, colete e paletó.

OBJETIVOS:

GERAL:

Analisar o Corpo humano masculino e suas medidas.
Aplicar técnicas de utilização do instrumental de acordo com o trabalho a ser executado;
Traçar as bases dos modelos de alfaiataria e analisar as variações de modelos a partir dos básicos.
Desenvolver técnicas de alfaiataria à mão e à máquina.

PROGRAMA:

Traçado Camisa Social Básica e variações;
Traçado Colete;
Traçado Calça social e variações.
Traçado Paletó.

BIBLIOGRAFIA:

BÁSICA:

1. ROSA, Estefania. **ALFAIATARIA**, Modelagem plana masculina; Brasília: SENAC - DF, 2008.
2. FULCO, Paulo; SILVA, Rosa L. de Almeida. **Modelagem plana Masculina**. Rio de Janeiro: Ed. SENAC Nacional, 2003.
3. FISCHER, Anette. **Fundamentos de Design de Moda: Construção de Vestuário**. Porto Alegre: Bookman, 2010.

COMPLEMENTAR:

JONES, Sue Jenkyn. **Fashion design**: manual do estilista. São Paulo: Cosac & Naify, 2005.
STALLYBRASS, Peter. **O casaco de Marx: roupas, memória, dor**. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.

ASSINATURA DO COORDENADOR:

Prof. Meria Goreti Boaventura
Coordenadora do Colegiado
Curso de Design de Moda