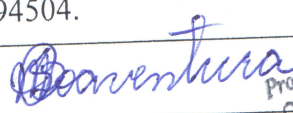




UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
ESCOLA DE BELAS ARTES  
CURSO DE DESIGN DE MODA

PROGRAMA DE DISCIPLINA		
DISCIPLINA: Modelagem Feminina	CÓDIGO : DES038	
PERÍODO: 4º	CARGA HORÁRIA: 90 h	CRÉDITOS: 6
DEPARTAMENTO OFERTANTE: Desenho		
TIPO: Obrigatória		
<b>EMENTA:</b> Métodos de corte e medidas. Estudo de variações das peças do vestuário feminino. Estudo de detalhes: manga, gola, pence, franzido. Interpretação correta do vestuário a partir de um desenho		
<b>OBJETIVOS:</b>		
<b>GERAL:</b> Oferecer aos alunos conhecimentos de métodos e técnicas utilizados na construção de moldes		
<b>PROGRAMA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolvimento de saias</li><li>• Desenvolvimento de blusas</li><li>• Vestidos</li><li>• Mangas Golas</li><li>• Calças</li><li>• Casacos</li></ul>		
<b>BIBLIOGRAFIA:</b>		
<b>BÁSICA:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. DUARTE, Sonia; SAGGESE, Sylvia. <b>Modelagem industrial Brasileira</b>. 5. ed. Rio de Janeiro: Guarda-roupa, 2010. 234 p. ISBN 85-902461-1-6 (broch.)</li><li>2. DUARTE, Sonia; SAGGESE, Sylvia. <b>MIB: modelagem industrial brasileira : saias</b>. 3. ed. Rio de Janeiro: Guarda Roupas, 2011. 196 p. ISBN 9788590246121 (broch.).</li><li>3. FULCO, Paulo de Tarso; SILVA, Rosa Lúcia de Almeida. <b>Modelagem plana feminina</b>. Rio de Janeiro, RJ: SENAC/DN, c2003. 109 p. ISBN 8574581194.</li></ol>		
<b>COMPLEMENTAR:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. CAVALHERO, Rosa Marly SENAC. <b>Moldes femininos: noções básicas</b>. Rio de Janeiro: SENAC Nacional, 2007. 60 p. (Métodos de modelagem)</li><li>2. CORDORA, D.; STOIEV, F. ; MACHADO, J. C.B. SANTOS, V. O. <b>Alfaiatarias em Curitiba</b>. Curitiba: Edição dos Autores, 2009.</li><li>3. FULCO, Paulo de Tarso; SILVA, Rosa Lúcia de Almeida. <b>Modelagem plana masculina</b>. Rio de Janeiro, RJ: SENAC Nacional, 2005. 141 [3] p. (Métodos de modelagem) ISBN 857458133x.</li><li>4. LEITE Adriana Sampaio e VELLOSO Marta Delgado. <b>Desenho Técnico de Roupas Feminina</b>. Editora Senac</li><li>5. NAKAO, J. <b>A costura do invisível</b>. São Paulo: SENAC, 2005.</li><li>6. ROSA, Stefania. <b>Alfaiataria: modelagem plana masculina</b>. 2. ed. revisada. São Paulo: Senac, 2009 224 p. ISBN 9788598694504.</li></ol>		
ASSINATURA DO COORDENADOR: 		

Prof. Maria Goreti Boaventura  
Coordenadora do Colegiado  
Curso de Design de Moda