Instalação MULTIMÍDIA

21 a 24 de *Novembro*

Tocando no Cine Odeon-RJ

Foyer do Teatro I

Concepção e direção artística da Exposição: Tim Rescala Instalação multimídia com o piano de trilhas sonoras de Ernesto Nazareth no foyer do teatro I. Uma homenagem ao Cine Odeon-RJ, onde Nazareth tocou diversas vezes, animando o publico que esperava o inicio de cada sessao de cinema, assim como fez tambem Villa-Lobos.

21 *Novembro* 17h30 às 19h30

22 a 24 de *Novembro* 10h00 às 12h00 e 14h00 às 19h00

Christopher Young

CONVIDADO INTERNACIONAL

Renomado compositor americano de filmes como Homem Aranha 3", "A senha - Swordfish", "Motoqueiro fantasma - Ghost Rider","A hora do pesadelo 2", "Invaders from Mars", "Doce novembro", "Chegadas e partidas (The shipping news), entre tantos outros. Indicado para prêmio Globo de Ouro, Young foi homenageado com o prestigioso prêmio Richard Kirk no BMI Film and TV Awards de 2008.

21 *Novembro* QUINTA-FEIRA

19h30 às 21h00 **Concerto de Gala da Orquestra Ouro Preto Regência: Tim Rescala**

Teatro I Distribuição de senhas na bilheteria 1h antes do início do evento.

Orquestra Ouro Preto interpretando a música original do convidado internacional Christopher Young, como o sucesso do filme "Homem Aranha 3", "Invasores de Marte", "Doce Novembro" e compositores brasileiros de filmes como "Elis", entre outros.

22 *Novembro* SEXTA-FEIRA

10h00 às 12h00 Debate **Formação, capacitação e valorização do profissional nos mercados regionais do audiovisual**

Sala 206 Inscrições pelo site **festival.musimagembrasil.com**

Musimagem - Felipe Radicetti (PR) e Mauricio Domene (SP)
Mediador *Zeh Netto (Presidente da Musimagem - RJ)*

14h00 às 17h00 Oficina para jovens **Faça sua Trilha Sonora ao vivo**

Teatro II Inscrições pelo site **festival.musimagembrasil.com**

Jovens poderão tocar ou cantar ao vivo com a projeção de uma animação do Festival Animamundi, monitorados por compositores da Musimagem e o convidado especial Mauricio Maas do grupo Barbatuques que participou da trilha dos filmes "Rio 2" e "O Menino e o mundo".
Oficineiros *Zeh Netto, Monique Aragão, Fernando Aranha e Mauricio Maas.*

15h00 às 16h30 Oficina Aberta **Coral em Cena**

Sala 206 Inscrições pelo site **festival.musimagembrasil.com**

Os participantes desfrutarão da experiência de produzir com suas vozes diferentes trilhas para uma mesma cena.
Oficineiros *Monique Aragão, Mauro Perelmann, Mauricio Maas.*

17h00 às 19h00 Debate **O mercado internacional de trilhas sonoras: a música do cinema em Hollywood e na Europa**

Teatro II Inscrições pelo site **festival.musimagembrasil.com**

Robert Townson – EUA (Vice-presidente da gravadora de trilhas Varese Sarabande por mais de 30 anos e atual presidente da Robert Townson Productions) e GorkaOteiza – Espanha (fundador e editor do SoundtrackFest, um dos sites sobre trilhas sonoras mais acessados mundialmente).
Mediador *João Batista Melo*

19h30 Palestra com **Christopher Young**

Teatro I Distribuição de senhas na bilheteria 1h antes do início do evento.

23 *Novembro* SÁBADO

10h00 às 12h00 **Workshop em inglês para compositores com o convidado internacional Christopher Young (EUA)**

Sala 206 Inscrições pelo site **festival.musimagembrasil.com**

11h00 às 13h00 Oficina para crianças **Faça sua Trilha Sonora ao vivo**

Teatro II Inscrições pelo site festival.musimagembrasil.com

Crianças poderão tocar e cantar ao vivo com a projeção de uma animação do Festival Animamundi, monitorados por compositores da Musimagem.
Oficineiros *Zeh Netto e Monique Aragão*

14h00 às 15h30 Workshop **Fluxograma de produção para Trilha Sonora**

Teatro II Inscrições pelo site **festival.musimagembrasil.com**

O compositor Alexandre Guerra apresenta uma ferramenta que adotou CUEDB (Data Base de Cues online) em projetos que fez para HBO.

16h00 às 17h30 Debate **Trilha Sonora e Projetos Sociais, e o Mercado de MG**

Teatro II Inscrições pelo site **festival.musimagembrasil.com**

Como os projetos sociais podem utilizar as trilhas sonoras como uma ferramenta de carreira e transformação social?
Mediadores *Felipe Radicetti, Ricardo Petracca, Helder Quiroga, Vitor Santana e Barral Lima*

18h00 às 18h30 **Academia Orquestra Ouro Preto**

Pátio *Interpreta trilhas sonoras no pátio interno.*

19h30 às 21h00 **Concerto da Musimagem Brasil e entrega do prêmio Remo Usai**

Teatro I Distribuição de senhas na bilheteria 1h antes do início do evento.

Concerto com obras interpretadas pelos compositores da associação Musimagem Brasil. Entrega do prêmio Remo Usai ao Edino Krieger e Christopher Young.
Músicos e compositores *Beto Villares / Marcelo Guima / Tim Rescala / Monique Aragão / Alberto Rosenblit / Sergio Canedo*

24 *Novembro* DOMINGO

10h00 às 12h00 Oficina Aberta **Monte a música de uma cena e concorra ao PRÊMIO MUSIMAGEM!**

Teatro II Inscrições pelo site **festival.musimagembrasil.com**

Oficina de criação musical para imagens (montagem) com o público. O público escolhe as trilhas, sons, climas sonoros como pads e efeitos para sonorizar cenas.
Oficineiro *Zeh Netto*
Requisitos *Cada participante deverá levar um tablet.*

11h00 às 13h00 Exibição **Mostra infantil Musimagem**

Teatro I Distribuição de senhas na bilheteria 1h antes do início do evento.

Filmes para criança, e ao final as trilhas sonoras serão comentadas pelos compositores.

14h00 às 15h00 Oficina Aberta **Música para Imagem serve para quê?**

Teatro II Inscrições pelo site **festival.musimagembrasil.com**

O compositor Alberto Rosenblit vai deitar todo mundo no chão para ouvir uma trilha sonora, o que ela traz? O que você sente ouvindo? Que imagens? Venha sentir e refletir para que serve uma trilha sonora. Oficina interativa com o público.
Oficineiro *Alberto Rosenblit*

15h30 às 17h00 Palestra Interativa **Como fazer o som de um filme?**

Teatro II Inscrições pelo site festival.musimagembrasil.com

O designer de som e professor de Pro Tools, Fernando Aranha, mostra o passo a passo de como se faz e a importância da banda sonora, formada por Música, Diálogo e Efeitos. Serão abordados os princípios básicos e narrativos através de uma sessão real de Pro Tools.
Palestrante *Fernando Aranha*

17h00 às 18h30 Oficina Aberta **Existe o casamento perfeito de música com imagem?**

Teatro II Inscrições pelo site **festival.musimagembrasil.com**

Apresentação de 10 filmes de publicidade sem som e dez trilhas musicais sem o video. As trilhas pertencem aos comerciais, mas a turma tem que CASAR as trilhas com os comerciais.
Oficineiros *Zeh Netto e Marcelo Guima*

19h30 às 20h30 Palestra **As famosas trilhas de John Williams como Star Wars e Harry Potter, filmes nacionais como Bingo e novelas de sucesso**

Teatro I Distribuição de senhas na bilheteria 1h antes do início do evento.

Quer saber mais de trilhas famosas de que sempre gostou e não sabe como e porque foram feitas? Especialistas irão detalhar estas trilhas que marcaram gerações.
Palestrantes *Leandro Gardini, Beto Villares, Alberto Rosenblit*

FESTIVAL MUSIMAGEM BRASIL *QUINTA EDIÇÃO*

Mais um ano de realização do nosso festival!

Realmente, tivemos condições e tempo de avaliar o que deu certo, o que pode ser melhorado e, como resultado, estamos chegando com uma versão que, acreditamos, ser a melhor de todas!

Acrescentamos mais leveza, ludicidade e até um pouco de humor, no intuito de tornar as atividades e a divulgação do nosso trabalho, como compositores para imagem, mais palatável para o público em geral, sem descuidar, é claro, de nosso público profissional e dos aspirantes.

Teremos uma instalação multimídia, numa homenagem ao CINE ODEON do Rio de Janeiro, onde tocaram Ernesto Nazareth e Villa Lobos, para entretenimento do público!
Teremos o nosso já tradicional concerto da Orquestra Ouro Preto e, agora, teremos também a Academia Jovem Ouro Preto tocando com a gente!

Christopher Young, nosso convidado internacional, é compositor da música do Homem Aranha 3, Chegadas e Partidas, Motoqueiro Fantasma, entre outros grandes sucessos de Hollywood. O evento receberá também alguns dos mais importantes compositores brasileiros que trabalham com o audiovisual, quer seja no cinema, na TV, na publicidade ou nos games. Estarão também aqui mais dois convidados internacionais, Robert Townson, que por mais de 30 anos foi vice-presidente de uma das maiores gravadoras especializadas em trilhas sonoras, e Gorka Oteiza, diretor de um dos sites dedicados ao tema mais acessados mudialmente.

Palestras sobre formação para o mercado, oficinas de criação com vozes, debates sobre o mercado internacional, palestra com nosso convidado internacional, mostra de cinema infantil, workshops, mesas de trabalho, e muito mais!

Uma grade sensacional que vale à pena conferir inteiramente, no nosso site. Nosso festival é o maior evento brasileiro dedicado à música para imagem.

Por último, consideramos de grande importância, a entrega do Prêmio Remo Usai, como reconhecimento aos compositores para imagem, pelo valor de suas obras.
Neste ano, o grande Edino Krieger e nosso convidado internacional Christopher Young, serão os agraciados.

Vida longa ao Festival Musimagem.
Vida longa à cultura audiovisual brasileira.

Zeh Netto
Presidente da Musimagem

O Ministério da Cidadania apresenta e o Banco do Brasil apresenta e patrocina a quinta edição do Festival Musimagem, primeiro evento no país dedicado exclusivamente à música para audiovisual, popularmente conhecida como trilha sonora.

O grande destaque desta edição é a presença do compositor norte-americano Christopher Young, autor de clássicas trilhas do cinema como Homem Aranha 3, A Senha – Swordfish, Motoqueiro Fantasma – Ghost Rider, A Hora do Pesadelo 2, Doce Novembro, dentre tantas outras. A programação também conta com concertos, workshops, oficinas para crianças e adultos, palestras, shows e debates, além de uma mostra de cinema infantil em que as trilhas serão comentadas pelos compositores ao final da sessão.

Ao realizar este projeto, o Centro Cultural Banco do Brasil oferece ao público uma oportunidade de aproximar sua plateia do universo da música para a imagem, amplia a visibilidade dos músicos que atuam nesta área e reafirma seu compromisso em proporcionar uma produção cultural pautada pela excelência.

Centro Cultural Banco do Brasil

Ministério da Cidadania apresenta
Banco do Brasil apresenta e patrocina

Festival Musimagem

21 a 24 de novembro
CCBB BELO HORIZONTE
2019

Centro Cultural Banco do Brasil
Praça da Liberdade, 450 – Funcionários
Belo Horizonte – MG

FICHA TÉCNICA
FESTIVAL MUSIMAGEM - V ENCONTRO DE TRILHAS SONORAS

Idealizador/Direção Executiva
Marcos Souza

Curadoria
Marcos Souza, Tim Rescala
e Zeh Neto

Diretor Musical
Tim Rescala

Coordenadora de produção
Karina Souza / Atelier Cultural

Produtor Local
Luis Otavio Resende

Assistente de produção
Elis Ribeirete / Ana Souza

Produtor internacional
Gabriela Souza

Educativo
Rafael Guimarães

Divulgação
Personal Press

Designer Gráfico
Maurizio Manzo

Registro Videográfico
4e8 Comunicação Audiovisual

Proponente
Musimagem Brasil

Presidente Zeh Netto
Vice-Presidente Mauricio Domene
Secretário Rodrigo de Marsillac
Tesoureiro Fernando Aranha
Vogais Felipe Radicetti,
Marcelo Guima e João Batista Melo.

Realização
CCBB-BH

Palestrantes e Professores presentes

Zeh Netto (RJ), Tim Rescala (RJ), Mauro Perelmann (RJ) Monique Aragão (RJ), Fernando Aranha(RJ), Alberto Rosemblit (RJ), Marcelo Guima (RJ) Leandro Gardini (SP), Beto Villares (SP) Alexandre Guerra (SP) Mauricio Maas (SP), Christopher Young (EUA).

Debatedores
Felipe Radicetti (PR), Zeh Netto (RJ), Robert Townson (EUA), Gorka Oteiza (ESPANHA), João Batista Melo (MG), Mauricio Domene (SP), Ricardo Petracca (PR), Helder Quiroga (MG) e Vitor Santana (MG)

Show dos compositores da Musimagem Brasil
Beto Villares
Alexandre Guerra
Marcelo Guima
Tim Rescala
Monique Aragão
Alberto Rosenblit
Sergio Canedo

Orquestra convidada
Orquestra Ouro Preto www. orquestraouropreto.com.br
Academia Orquestra Ouro Preto

http://www.festival.musimagembrasil.com

PRODUÇÃO EXECUTIVA
APOIO
APOIO
REALIZAÇÃO

bb.com.br/cultura / ccbb.bh @ccbb_bh @ccbbbh #bbcultura30anos

SAC 0800 729 0722 – Ouvidoria BB 0800 729 5678 – Deficientes Auditivos ou de Fala 0800 729 0088

Alvará de localização e funcionamento - Nº do alvará: 2018016911 - Data de validade: 20/08/2023