

ESCOLA DE BELAS ARTES - SECRETARIA DE PÓS-GRADUAÇÃO

HORÁRIO DE AULAS DOS CURSOS DE MESTRADO E DOUTORADO EM ARTES/EBA/UFMG - 2º SEMESTRE/2009

	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	
T A R D E	<p align="center"><u>de 14:00 às 17:40</u> EBA 814 F</p> <p>Códigos de imagem: dispositivos de visibilidades</p> <p align="center">Início: Profa. Yacy-Ara e Prof. Francisco Marinho</p> <p align="center">Sala 2008</p>	<p align="center"><u>de 11:10 às 12:50</u> TEA IV EBA 814 D</p> <p align="center">TEA IV: Processamento de Som e Vídeo</p> <p align="center">Início: Prof. Arnaldo Albuquerque</p> <p align="center">Sala 2029 - ICEX</p>	<p align="center"><u>de 14:00 às 17:40</u> FTC 821 A</p> <p align="center">Artes Cênicas: Teorias e Práticas na Contemporaneidade</p> <p align="center">Início: Prof. Fernando Mencarelli</p> <p align="center">Sala 2008</p>	<p align="center"><u>de 11:10 às 12:50</u> EBA 814 D</p> <p align="center">TEA IV: Processamento de Som e Vídeo</p> <p align="center">Início: Prof. Arnaldo Albuquerque</p> <p align="center">Sala 2029 - ICEX</p>	<p align="center"><u>de 14:00 às 17:40</u> EBA 810 A</p> <p align="center">SEMINÁRIO II Artes Plásticas e Artes Cênicas Livro de Artista</p> <p align="center">Início: 19 a 23/10/2009 De: 2ª a 6ª feira</p>	
	<p align="center"><u>de 14:00 às 17:40</u> EBA 814 E</p> <p align="center">TEA IV-Teatro Épico – Dialético e o Ator</p> <p align="center">Início: Prof. Antonio Hildebrando</p> <p align="center">Sala 2005</p>	<p align="center"><u>de 14:00 às 16:30</u> EBA 811 A</p> <p align="center">TEA I: SEMINÁRIO DE ENSINO DO TEATRO</p> <p align="center">Início: Profa. Mariana Muniz</p> <p align="center">AUDITÓRIO</p>	<p align="center"><u>de 14:00 às 18:00</u> EBA 813 A</p> <p align="center">TEA III-Seminários de Estudos Transdisciplinares Avançados: Cognição II- Processamento</p> <p align="center">Início: de 07/10 a 25/11/2009 Prof. José Carlos C. Silveira (Medicina/UFMG) e Prof. Fernando Mencarelli</p> <p align="center">Sala PUC MG</p>	<p align="center"><u>de 14:00 às 17:40</u> EBA 814 G</p> <p align="center">TEA-IV: Enigmas da Memória e Educação Visual</p> <p align="center">Início: Profa. Maria do Céu</p> <p align="center">Sala 2008</p>	<p align="center"><u>de 14:00 às 17:40</u> EBA 810 B</p> <p align="center">SEMINÁRIO II: Cinema (CONCENTRADO)</p> <p align="center">de 16/11/2009 a 04/12/2009 Prof. Luiz Nazario Coordena e Professores Convidados</p> <p align="center">De: 2ª a 6ª feira</p>	
			<p align="center"><u>de 14:30 às 18:00</u> EBA 814 B</p> <p align="center">TEA IV: Sobre a sacralidade e as práticas rituais na arte contemporânea</p> <p align="center">Início: Profa. Maria Angélica</p> <p align="center">Sala 2006</p>		<p align="center"><u>de 14:30 às 16:00</u> EBA 812 A - EBA 811 B TEA II: Laboratório: Diálogo s e Eventos como prática. Módulo II</p> <p align="center">TEA I – Seminário: O que Fracassa?</p> <p align="center">Início: Profa. Mabe Bethônico</p> <p align="center">Ateliê 8</p>	
					<p align="center"><u>de 14:30 às 18:00</u> EBA 814 C TEA IV: Teatro e Polifonia</p> <p align="center">Início: Prof. Ermani Maletta</p> <p align="center">Espaço Violeta-Teatro</p>	
N O I T E			<p align="center"><u>de 19:00 às 22:00</u> EBA814 A TEA IV: O Choque do Pensamento</p> <p align="center">Início: Prof. Marcelo Kraiser</p> <p align="center">Sala 2008</p>			