

# HORÁRIO DE AULAS 2012/1º

## **TEATRO – NÚCLEO COMUM**

1º PERÍODO										
<i>Disciplina</i>	C.H.	CÓDIGO	TURMA	PROFESSOR	SALA	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Técnica Vocal I	30	MUS025	A	Luciana Monteiro	Espaço Laranja		13:30/15:10			
Oficina de Improvisação I	90	FTC134	A	Bya Braga	Espaço Verde	15:30/18:00		14:00/16:30		
Oficina de Conc. e Domínio do Mov.	75	FTC135	A	Tânia Mara	Espaço Verde		16:00/18:05		16:00/18:05	
Teor. Texto Dram. e Texto Espetac.	60	LET195	A	Sara Rojo	FALE	13:30/15:10			13:30/15:10	

2º PERÍODO										
<i>Disciplina</i>	C.H.	CÓDIGO	TURMA	PROFESSOR	SALA	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Oficina de Improvisação II	90	FTC136	A	Adélia Carvalho/ Eugenio Tadeu	Sala Haydée Bittenc.			14:00/16:30		14:00/16:30
Fund. Prát. Cultural Teatro	30	FTC059	A	Adélia Carvalho	Espaço laranja			16:50/18:30		
Oficina de Improv Vocal e Musical	60	FTC138	A	Eugenio Tadeu	Espaço Preto		14:00/15:40		14:00/15:40	
Oficina de Improv. Corporal	60	FTC137	A	Arnaldo Alvarenga	Espaço Preto		16:00/17:40		16:00/17:40	

# HORÁRIO DE AULAS – 2012/1º

## TEATRO – LICENCIATURA

3º PERÍODO										
Disciplina	C.H.	CÓDIGO	TURMA	PROFESSOR	SALA	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Atuação Cênica A	150	FTC139	A	Mariana Muniz	Espaço Vinho	14:00/17:20	16:00/17:40	14:00/17:20		
Teor. Ensino do Teatro	45	FTC142	A	Ricardo Carvalho	Espaço Violeta		09:30/12:00			
Sociologia da Educação	60	CAE001			FaE					
Psicologia da Educação	60	CAE002			FaE					

4º PERÍODO										
Disciplina	C.H.	CÓDIGO	TURMA	PROFESSOR	SALA	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Prát. Ensino A: Fund. Dir. Teatral (De 06/03 a 15/05)	60	FTC144	A	Bya Braga	Espaço Preto		09:30/12:00	09:30/12:00		
Didática da Licenciatura	60	MTE101			FaE					
Política Educacional	60	ADE003			FaE					

5º PERÍODO										
Disciplina	C.H.	CÓDIGO	TURMA	PROFESSOR	SALA	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Atuação Cênica C	150	FTC148	A	Adélia Carvalho	Sala Haydée Bittenc.		16:00/18:30		14:00/18:30	16:50/18:30
Prát. Ensino B: Lab.Pr.Teat.Carac.	60	FTC149	A	Antonio Hildebrando	Espaço vermelh	14:00/15:40		14:00/15:40		
Análise da Prática Estágio de Teatro I	30	FTC150	A	Ricardo Carvalho	Espaço Violeta		14:00/15:40			

6º PERÍODO										
Disciplina	C.H.	CÓDIGO	TURMA	PROFESSOR	SALA	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Análise da Prática Estágio de Teat. II	30	FTC154	A	Ricardo Carvalho	Espaço Violeta		16:00/17:40			
Projetos Especiais em Educação	45	FTC064	A	Ernani Maletta	Espaço Violeta				16:00/18:30	

7º PERÍODO										
Disciplina	C.H.	CÓDIGO	TURMA	PROFESSOR	SALA	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Análise da Prática Estágio de Teat. III		MTE075	C		FaE					
Pesquisa em Artes Cênicas	90	FTC065	A	Antonio Hildebrando	Espaço Violeta	16:00/18:30		16:00/18:30		

8º PERÍODO										
Disciplina	C.H.	CÓDIGO	TURMA	PROFESSOR	SALA	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Trab. Conclusão de Curso	180 (90)	FTC156	A	Ricardo Carvalho	A combinar	Favor prestar atenção nas comunicações do colegiado no mural do prédio do Curso de Teatro. Haverá reunião na primeira semana.				
Análise da Prática Estágio de Teat. IV		MTE096	D		FaE					

## HORÁRIO DE AULAS – 2012/1º TEATRO – BACHARELADO

3º PERÍODO										
<i>Disciplina</i>	C.H.	CÓDIGO	TURMA	PROFESSOR	SALA	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Estudos Corporais A	60	FTC140	A	Tânia Mara	Espaço Verde		14:00/15:40		14:00/15:40	
Atuação Cênica A	150	FTC139	A	Mariana Muniz	Espaço Vinho	14:00/17:20	16:00/17:40	14:00/17:20		
Estudos Vocais e Musicais A <b>(06/03 a 15/05)</b>	60	FTC141	A	Maurilio Rocha	Espaço Laranja		09:30/12:00		09:30/12:00	

4º PERÍODO										
<i>Disciplina</i>	C.H.	CÓDIGO	TURMA	PROFESSOR	SALA	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Estudo Corporal Dirigido A	30	FTC146	A	Tânia Mara	Espaço Preto					13:30/15:10
Estudos Vocais e Musicais Dirig. A	45	FTC147	A	Ernani Maletta	Espaço Laranja		16:00/18:30			
Prática Criação Cênica A	150	FTC145	A	Luiz Otávio	Espaço Preto	14:00/18:30		14:00/18:30		

5º PERÍODO										
<i>Disciplina</i>	C.H.	CÓDIGO	TURMA	PROFESSOR	SALA	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Produção e Legislação	45	FTC151	A	Eduardo Andrade	Espaço Amarelo			14:00/16:30		
Tóp. Dramaturgia Teatro A	60	LET197	A	Teresa Virgínia	FALE		14:00/15:40		14:00/15:40	

6º PERÍODO										
<i>Disciplina</i>	C.H.	CÓDIGO	TURMA	PROFESSOR	SALA	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Teatro Brasileiro	60	LET196	A	Ram Mandil	FALE		09:20/11:00		09:20/11:00	
Pesquisa em Artes Cênicas	90	FTC065	A	Antonio Hildebrando	Espaço Violeta	16:00/18:30		16:00/18:30		

7º PERÍODO										
<i>Disciplina</i>	C.H.	CÓDIGO	TURMA	PROFESSOR	SALA	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Trab. Conclusão de Curso	180 (90)	FTC068	A	Maurilio Rocha	A combinar	Favor prestar atenção nas comunicações do colegiado no mural do prédio do Curso de Teatro. Haverá reunião na primeira semana.				

# HORÁRIO DE AULAS – 2012/1º

## OPTATIVAS

OPTATIVAS										
Disciplina	C.H.	CÓDIGO	TURMA	PROFESSOR	SALA	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Tópicos A: Dança no Brasil	60	FTC044	B	Arnaldo Alvarenga	violeta	19:00/20:40		19:00/20:40		
Tópicos C: Dança Classica	30	FTC046	A	Tania Mara	Espaços Azul e Verde			16:50/18:30 (Esp. Verde)		
Estudos Vocais e Musicais C	60	FTC163	A	Ernani Maletta	Sala Haydée Bittenc e Esp. Laranja		14:00/15:40 (Sala Haydée Bittencourt)		14:00/15:40 (Esp. Laranja)	
Topicos em Teatro A – Programa de Radio Serelepe	60	FTC044	F	Eugenio Tadeu	Espaço laranja			08:20/12:00		
Topicos C – O corpo diferente em cena: particularidades da experiência com a cegueira e/ou baixa visão <b>(07/03 a 09/05)</b>	30	FTC046	B	Renata Mara	Espaço Vermelho			16:00/18:30		
Tópicos A: Improvis. Corporal	60	FTC044	E	Paulo Baeta	Espaço Vermelho		16:40/18:20		16:40/18:20	
Tópicos A: Linguagem corporal na educação infantil: características e singularidades de práticas corporais da dança	60	FTC044	D	Ana Cristina	Espaço Vinho		10:20/12:00		10:20/12:00	
Tópicos A: Contato Improvisação	60	FTC044	C	Gabriela Chistofaro	Espaço Verde			10:20/12:00		10:20/12:00
Tópicos A: Produção e Técnica de Montagem	60	FTC044	A	Eduardo Andrade	A combinar	Favor prestar atenção nas comunicações do colegiado no mural do prédio do Curso de Teatro. Haverá reunião na primeira semana.				
Introdução à Prática Docente em Teatro	30	FTC181	A	Eduardo Andrade	A combinar	Favor prestar atenção nas comunicações do colegiado no mural do prédio do Curso de Teatro. Haverá reunião na primeira semana.				
Tópicos A: Encenação como prática pedagógica <b>(dois sáb. letivos)</b>	60	FTC044	G	José Simoes	Espaço Vinho			09:00/12:00		

# HORÁRIO DE AULAS – 2012/1º

## PÓS-GRADUAÇÃO

<i>Disciplina</i>	C.H.	CÓDIGO	TURMA	PROFESSOR	SALA	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Tópicos especiais em Artes II: Introdução da relação espetáculo-espectador	30	EBA812 A		Luiz Otávio (De 13/03 a 05/04)	Espaço Amarelo		14:00/17:40		14:00/17:40	
Tópicos especiais em Artes II: dramaturgia e encenação	30	EBA812 B		Antonio Hildebrando (De 15/04 a 10/05)	Espaço Amarelo		14:00/17:40		14:00/17:40	