

CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE BENS CULTURAIS MÓVEIS
HORÁRIO DE AULAS - 1º SEMESTRE/2012

1º PERÍODO										
Disciplinas	Código	Turma	Cr	Professor	Sala	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
História e Teoria da Restauração	APL 050	A	03	Maria Alice	CAD2 C312		08.20 10.50			
Artes Visuais I	APL 051	A	04	Rodrigo Vivas	CAD2 C406			08.00 11.40		
Fotografia A	FTC 601	A	06	Alexandre Leão	2005	08:00 11:40				10:20 12:00
Fotografia A	FTC 601	B	06	Alexandre Leão	2005	13:30 17:10				13.30 15.10
Microbiologia Aplicada a Bens Culturais-ICB	MIC 024	A	03	Vera Lúcia Santos	ICB G3 302				08.00 12:00	
Tópicos em Conservação- Restauração: Portfólio	APL 096	A	01	Regina Emery	CAD2 C312		11:00 11:50			

3º PERÍODO										
Disciplinas	Código	Turma	Cr	Professor	Sala	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Patrimônio Cultural Arquitetura	ACR 023	A	03	Leonardo Castriota	CAD2 C404				09.30 12.00	
Artes Visuais no Brasil I	APL 021	A	04	Rodrigo Vivas	CAD2 C406		08.00 11.40			
Fundamentos Científicos da Restauração	APL 056	A	04	João Cura	CAD2 B410			08.00 11.40		
Cor I	APL 601	A	04	Anamaria Ruegger	Sala 2007	08.00 11.40				

5º PERÍODO Manhã										
Disciplinas	Código	Turma	Cr	Professor	Sala	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Vulnerabilidade de Materiais à Degradação	APL 069	A	03	Willi Gonçalves	CAD2 C404	09:30 12:00				
Conservação de Papel I	APL 066	A	03	Bethania Veloso	Atelier papel			08:00 10:30		
Técnicas e Materiais em Escultura Policromada	APL 062	A	03	Regina Emery	Atelier Cedor 1ºandar		08.00 10:30			
Técnicas e Materiais Pictóricos	APL 607	A	06	Marilene Maia	Atelier Cedor 1ºandar			08:20 10:00	08:20 12:00	
Caracterização de Pinturas	APL 068	A	02	Alessandra Rosado	Sala Teórica			10.30 12:00		
Técnicas de Impressão	APL 064	A	02	Eliana Ambrósio	Atelier Papel					8:00 9:40
Técnicas Pictóricas sobre papel	APL 082	A	02	Eliana Ambrósio	Atelier Papel					10:00 11:40
Consolidação de Policromias 10 vagas	APL 061	A	03	Luciana Bonadio	Atelier Cedor 1ºandar	08:00 10:30				
Técnicas e Materiais de Douramento 10 vagas	APL 080	A	02	Alessandra Rosado	Atelier Cedor 1ºandar		10:50 12:30			

5º PERÍODO Tarde										
Disciplinas	Código	Turma	Cr	Professor	Sala	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Exames Especiais	APL 067	A	02	Alessandra Alexandre	Sala Teórica				13.30 15.10	
Encadernação 10 vagas	APL 065	A	02	Ana Utsch	Atelier Papel		13.30 15.10			
Patologia de Edificações e Coleções Esc. Arquitetura	TAU 028	A	03	Paulo Vonkruger	Sala 320 A				14.00 16.30	
Condicionamento de ambientes Esc. Arquitetura	TAU 029	A	03	Eleonara Sad de Assis	Sala 123			14.00 16.30		
Seminário - Botânica	APL 063	A	02	Maria Alice	Sala teórica		15:30 17:10			
Consolidação de Policromias 10 vagas	APL 061	B	03	Regina Emery	Atelier Cecor 1ºandar	13:30 15:10				
Técnicas e Materiais de Douramento 10 vagas	APL 080	B	02	Alessandra Rosado	Atelier Cecor 1ºandar	15:30 17:10				

7º PERÍODO Manhã										
Disciplinas	Código	Turma	Cr	Professor	Sala	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
Gerenciamento de Conservação	APL 087	A	03	Magali Sehn	Sala Teórica					08:00 10:30
Materiais Complementares na Escultura	APL 081	A	02	Luciana Bonadio	Atelier Cecor 1ºandar			10:30 12:10		
Restauração Pictórica	APL 076	A	04	Maria Alice	Sala teórica	08:20 12:00				
Tratamento Pictórico em Esculturas	APL 072	A	04	Lucienne Elias	Cecor 1ºandar					08:00 11:40
Reintegração Cromática	APL 085	A	03	Anamaria Ruegger	Atelier CECOR 2º andar			08:00 10:30		
Restauração de Obras de Arte sobre papel	APL 083	A	04	Bethânia Reis	Atelier Papel		08:00 11:40			
Tópicos em Conser.Restauração: Pré Projeto TCC	APL 099	K	04	Márcia / Alessandra/ Regina	Sala teórica				08:30 12:10	

7º PERÍODO Tarde										
Disciplinas	Código	Turma	Cr	Professor	Sala	2ª. feira	3ª. feira	4ª. feira	5ª. feira	6ª. feira
Tóp. Conservação-restauração C: Prática de Restauração de Escultura	APL 099	H	04	Lucienne Elias	Cecor 1ºandar			13:30 17:10		
Tóp. Conservação-restauração C: Prática de Restauração de Pintura	APL 099	I	04	Anamaria Ruegger	Cecor 1ºandar		13:30 17:10			
Tóp. Conservação-restauração C: Prática de Restauração de Papel	APL 099	J	04	Márcia Almada	Atelier Papel				13:30 17:10	
Prática de Conservação	APL 088	A	04	Magali Sehn	Cecor 1ºandar					13:30 17:10
Reintegração de Lacunas em Esculturas	APL 079	A	03	Lucienne Elias	Cecor 1ºandar				13:30 16:00	
Iconografia Religiosa	APL 070	A	03	Márcia Almada	Sala teórica	14:00 16:30				
Legislação de Patrimônio e Preparação de Projetos	APL 086	A	02	YacyAra Froner	Sala teórica				16:10 17:40	

8º PERÍODO										
Disciplinas	Código	Turma	Cr	Professor	Sala	2ª. feira	3ª. feira	4ª. feira	5ª. feira	6ª. feira
TCC – Pintura	EBA032	A	08							
TCC – Escultura	EBA032	B	08							
TCC – Papel	EBA032	C	08							
TCC – Conservação Preventiva	EBA032	D	08							

DISCIPLINAS OPTATIVAS	Código	Turma	Cr	Professor	Sala	2ª. feira	3ª. feira	4ª. feira	5ª. feira	6ª. Feira
Seminários (Disciplina Condensada no mês de junho) 1º, 3º, 5º e 7º	EBA 041	A	01	Willi de Barros	Auditório EBA					
Ética e Deontologia 1º, 3º, 5º e 7º	APL 093	A	03	Eliana Ambrósio	Sala Teórica		13:00 15:30			
Tóp. Conserv. Rest.: Reintegração cromática em papel 7º Condensada	APL096	C	01	Bethania Veloso						
Tóp. Cons. Rest. A: Encadernação para Conservação 5º 10 vagas	APL 097	A	02	Ana Utsch	Atelier de papel		15:30 17:10			
Tóp. Cons. Rest. A: Solventes e Solubilidade 5º e 7º	APL 097	B	02	João Cura	CAD2 C406					13:30 15:10
Tóp. Cons. Rest. A: Perigos Químicos e Tratamento de Resíduos em Ateliê 5º e 7º	APL 097	C	02	João Cura	CAD2 C406					15:30 17:10
Tóp. Cons. Rest. C: Visitas Orientadas 1º, 3º, 5º e 7º	APL 099	A	04	Rita Lages	CAD2 C404			13:30 17:10		
Tóp. Cons. Rest. C: Metodologia da Pesquisa Científica 3º 5º 7º	APL 099	B	04	Rita Lages	CAD2 C404		13:30 17:10			
Tóp. Cons. Rest. C: História do Livro 1º, 3º, 5º e 7º	APL 099	C	04	Ana Utsch	CAD2 C306				13.30 17.10	
Tóp. Cons. Rest. C: Introd. à Cons. de Acervos Fotográficos e Fílmicos 1º, 3º, 5º e 7º	APL 099	D	04	Jussara Freitas	Sala teórica					13:30 17:10
Tóp. Cons. Rest. C: Planejamento de Espaços Museais p/ Conservação 3º 5º 7º	APL 099	E	04	Willi de Barros	CAD2 B410	13:30 17:10				
Tóp. Cons. Rest. C: Educação e Patrimônio 1º, 3º, 5º e 7º	APL 099	F	04	Marilene Maia	CAD2 C406			13:30 17:10		
Tóp. Cons. Rest. C: Educação e divulgação Científica em Museus 5º e 7º	APL 099	G	04	Verona Campos	CAD2 B410	11:00 13:00			11:00 13:00	
Fotografia expandida Exclusivo para alunos do TCC	FTC 002	A	04	Alexandre Leão	Estúdio ???????			08:30 12:10		
Tóp. Cons. Rest. B: Iniciação à Conservação- Restauração	APL098	A	03	Luciana Bonadio	Sala Teórica		08:30 11:00			3